

Silvia GALINDO MARTÍNEZ

---

## CONSTRUCCIÓN DEL AUTOCONCEPTO EN ALUMNOS/AS DE 6º DE PRIMARIA

### TFG 2013



**Grado en Maestro en Educación Primaria**  
**Lehen Hezkuntzako Irakasleen Gradua**

Trabajo Fin de Grado  
Gradu Bukaerako Lana

***Construcción del autoconcepto en alumnos/as  
de 6º de primaria***

Silvia Galindo Martínez

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
GIZA ETA GIZARTE ZIENTZIEN FAKULTATEA

**UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA**  
**NAFARROAKO UNIBERTSITATE PUBLIKOA**



**Estudiante**

Silvia GALINDO MARTÍNEZ

**Título**

Construcción del autoconcepto en alumnos/as de 6º de primaria

**Grado**

Grado en Maestro en Educación Primaria

**Centro**

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Universidad Pública de Navarra

**Directora**

María Reyes FIZ POVEDA

**Departamento**

Departamento de Psicología y Pedagogía

**Curso académico**

2012/2013

**Semestre**

Primavera

## Preámbulo

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, establece en el Capítulo III, dedicado a las enseñanzas oficiales de Grado, que “estas enseñanzas concluirán con la elaboración y defensa de un Trabajo Fin de Grado [...] El Trabajo Fin de Grado tendrá entre 6 y 30 créditos, deberá realizarse en la fase final del plan de estudios y estar orientado a la evaluación de competencias asociadas al título”.

El Grado en Maestro en Educación Primaria por la Universidad Pública de Navarra tiene una extensión de 12 ECTS, según la memoria del título verificada por la ANECA. El título está regido por la *Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria*; con la aplicación, con carácter subsidiario, del reglamento de Trabajos Fin de Grado, aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad el 12 de marzo de 2013.

Todos los planes de estudios de Maestro en Educación Primaria se estructuran, según la Orden ECI/3857/2007, en tres grandes módulos: uno, *de formación básica*, donde se desarrollan los contenidos socio-psico-pedagógicos; otro, *didáctico y disciplinar*, que recoge los contenidos de las áreas disciplinares y su didáctica; y, por último, *Practicum*, donde se describen las competencias que tendrán que adquirir los estudiantes del Grado en las prácticas escolares. En este último módulo, se enmarca el Trabajo Fin de Grado, que debe reflejar la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas. Finalmente, dado que la Orden ECI/3857/2007 no concreta la distribución de los 240 ECTS necesarios para la obtención del Grado, las universidades tienen la facultad de determinar un número de créditos, estableciendo, en general, asignaturas de carácter optativo.

Así, en cumplimiento de la Orden ECI/3857/2007, es requisito necesario que en el Trabajo Fin de Grado el estudiante demuestre competencias relativas a los módulos de formación básica, didáctico-disciplinar y practicum, exigidas para todos los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria.

En este trabajo, el módulo *de formación básica* se concreta en el apartado 1: El auto-concepto. Este apartado aporta al trabajo una serie de definiciones de distintos autores sobre el citado término. En definitiva, gracias a ello podemos ampliar nuestros conocimientos sobre el auto-concepto y su complejidad.

El módulo *didáctico y disciplinar* se desarrolla en el apartado 7: El profesor y el auto-concepto del alumno. En este apartado se exponen una serie de factores que son primordiales para que los estudiantes desarrollen un auto-concepto positivo. Así mismo, también se hace hincapié en la figura del profesor y en cómo éste influye en el auto-concepto de los escolares.

Asimismo, el módulo *practicum* aparece reflejado en la última parte de este trabajo y en concreto, en el apartado 4: Propuesta de actividades para la mejora del auto-concepto de los escolares. Así mismo, la actividad 3: ¿Qué piensan mis compañeros de mi? es una de las actividades que se ha llevado a la práctica en el último centro de prácticas que asistí con el fin de trabajar el auto-concepto de los estudiantes.

## AGRADECIMIENTOS

Este proyecto, es producto desde sus inicios, del trabajo conjunto y de la orientación y del apoyo de todas las personas que de distintas maneras me han ayudado. Por ello, quiero agradecérselo a todas y cada una de ellas que han puesto su granito de arena y han hecho posible que haya podido realizarlo.

En primer lugar, quiero reconocer en especial el trabajo de mi Directora, María Reyes Fiz Poveda, por su orientación inicial, su supervisión y sus correcciones que ha ido realizando sobre mi trabajo de fin de grado de forma meticulosa. Igualmente deseo agradecer a mi madre, Begoña Martínez Latorre, que me introdujese desde pequeña en este maravilloso mundo de la educación. A ella, maestra de educación primaria con muchos años de experiencia, quiero agradecerle sus consejos, su apoyo incondicional y su dedicación.

Por otro lado, mi agradecimiento también al Colegio Anunciata-Fesd de Tudela que me ha proporcionado la posibilidad de realizar el estudio empírico del proyecto. Debo agradecer, por tanto, al Colegio Anunciata-Fesd, y en concreto a sus directores que me han permitido la aplicación de cuestionarios sobre el auto-concepto. Así mismo, también quiero agradecérselo a mi tutora de prácticas y profesora de 6º de primaria, Elena Iturre, que me ha permitido llevar a cabo la investigación en su aula, con 16 chicos y chicas que son los principales protagonistas del trabajo.



## RESUMEN

El estudio del auto-concepto continúa siendo uno de los grandes retos de la investigación psicológica. En la construcción del auto-concepto suelen tenerse en cuenta diferentes dimensiones tales como la dimensión académica, social, emocional, familiar y física. Hoy en día, el auto-concepto académico se considera una variable fundamental en el rendimiento escolar. En el trabajo empírico he aplicado cuestionarios sobre el auto-concepto a alumnos/as de 6º de primaria (11-12 años) y la profesora de los alumnos/as ha cumplimentado un informe de cada uno de ellos/as. Así mismo, he realizado un estudio sobre los resultados obtenidos y un análisis e interpretación de los datos, llegando a la conclusión que el auto-concepto en general incide en el rendimiento escolar de los alumnos/as. Finalmente, he realizado también una propuesta de actividades para mejorar el auto-concepto.

Palabras clave: *auto-concepto general, auto-concepto académico, auto-concepto social, auto-concepto emocional, auto-concepto familiar, auto-concepto físico.*

## ABSTRACT

The study of self-concept remains one of the great challenges of psychological research. In the construction of self-concept are usually considered different dimensions such as the academic aspect, social aspect, emotional aspect, physical aspect and family aspect. Nowadays, academic self-concept is considered a key variable in student achievement. In the empirical study, I have applied some questionnaires about self-concept of male and female students of 6th grade (11-12 years) and the teacher of students has completed a report of each one of them. In addition, I have made a study of the results and an analysis and interpretation of data, concluding that the overall self-concept affects the academic performance of students. Finally, we also propose a several activities to improve self-concept.

Key words: *general self-concept, academic self-concept, social self-concept, emotional self-concept, family self-concept.*

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### PRIMERA PARTE: MARCO TEÓRICO

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. EL AUTO-CONCEPTO .....</b>  | <b>3</b>  |
| 1.1. ¿Qué es el auto-concepto? .....  | 3         |
| 1.2. Auto-concepto y autoestima.....  | 5         |
| 1.2.1 <i>Características de las personas con alta y baja autoestima</i> ..... | 7         |
| <b>2. ESTRUCTURA Y CONCEPCIÓN MULTIDIMENSIONAL DEL AUTO-CONCEPTO.....</b>     | <b>8</b>  |
| <b>3. EL DESARROLLO DEL AUTO-CONCEPTO .....</b>                               | <b>10</b> |
| <b>4. FUNCIONES DEL AUTO-CONCEPTO .....</b>                                   | <b>13</b> |
| <b>5. FUENTES DEL AUTO-CONCEPTO .....</b>                                     | <b>14</b> |
| <b>6. EL AUTO-CONCEPTO Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO .....</b>                   | <b>16</b> |
| 6.1. El rendimiento académico.....  | 16        |
| 6.2. El auto-concepto académico .....   | 18        |
| 6.2.1 <i>Estructura del auto-concepto académico</i> .....                     | 19        |
| 6.3. Relaciones entre auto-concepto y rendimiento académico .....             | 20        |
| <b>7. EL PROFESOR Y EL AUTO-CONCEPTO DEL ALUMNO.....</b>                      | <b>22</b> |

### SEGUNDA PARTE: ESTUDIO EMPÍRICO

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>                                       | <b>27</b> |
| <b>2. METODOLOGÍA .....</b>   | <b>28</b> |
| 2.1. Diseño de la investigación .....   | 28        |
| 2.2. Muestra .....  | 28        |
| 2.3. Instrumentos de medida .....   | 29        |
| 2.4. Procedimiento .....  | 32        |
| <b>3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....</b>  | <b>32</b> |
| 3.1. Tratamiento de los datos .....   | 32        |
| <b>CONCLUSIONES .....</b>   | <b>53</b> |
| <b>4. PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA MEJORAR EL AUTO-CONCEPTO DE LOS ESCOLARES .</b> | <b>59</b> |
| <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>  | <b>67</b> |
| <b>ANEXOS.....</b>  | <b>71</b> |
| ANEXO 1 .....   | 72        |
| ANEXO 2 .....   | 73        |

|               |    |
|---------------|----|
| ANEXO 3 ..... | 75 |
| ANEXO 4 ..... | 77 |

### **RELACIÓN DE FIGURAS**

|   |    |
|---|----|
| <b>Figura 1:</b> Modelo de Shavelson, Huebner y Stanton (1976) .....    | 9  |
| <b>Figura 2:</b> Modelo del autoconcepto académico de Marsh (1990)..... | 20 |

### **RELACIÓN DE TABLAS**

|  |    |
|--|----|
| <b>Tabla 1:</b> Diferencias en el auto-concepto de niños/as de entre 5-8 años y 8-12 años.....   | 12 |
| <b>Tabla 2:</b> Resultados obtenidos por cada alumno/a en el cuestionario A en relación a su auto-concepto general.....                                    | 34 |
| <b>Tabla 3:</b> Resultados obtenidos por cada alumno/a en el cuestionario B en relación a su auto-concepto general.....                                    | 37 |
| <b>Tabla 4:</b> Resultados obtenidos por cada alumno/a en el cuestionario D en relación al auto-concepto académico .....                                   | 44 |
| <b>Tabla 5:</b> Resultados obtenidos por cada alumno/a en el cuestionario D en relación al auto-concepto académico .....                                   | 47 |
| <b>Tabla 6:</b> Resultados obtenidos en el cuestionario D por cada alumno/a y en el informe de la profesora .....  | 49 |
| <b>Tabla 7:</b> Relación entre el auto-concepto general, auto-concepto académico y calificaciones en matemáticas y lengua castellana de los escolares..... | 51 |

### **RELACIÓN DE GRÁFICOS**

|  |    |
|--|----|
| <b>Gráfico 1:</b> Nivel de auto-concepto de cada alumno .....  | 34 |
| <b>Gráfico 2:</b> Porcentaje de alumnos de cada nivel de auto-concepto .....   | 34 |
| <b>Gráfico 3:</b> Nivel de auto-concepto académico de cada alumno .....  | 44 |
| <b>Gráfico 4:</b> Porcentaje de alumnos de cada nivel sobre auto-concepto académico .....                            | 44 |
| <b>Gráfico 5:</b> Nivel auto-concepto académico – profesor de cada alumno .....                                      | 47 |
| <b>Gráfico 6:</b> Porcentaje de alumnos auto-concepto académico - profesor.....                                      | 47 |
| <b>Gráfico 7:</b> Relación entre lo que piensa el alumno y lo que el profesor piensa de él .....                     | 49 |
| <b>Gráfico 8:</b> Relación gráfica entre auto-concepto general, auto-concepto académico y notas de los alumnos ..... | 51 |

## INTRODUCCIÓN

El auto-concepto juega un papel muy importante en la vida de las personas e influye directamente en nuestro desarrollo evolutivo. El estudio del auto-concepto ha sido primordial desde años atrás en el campo de la psicología y destacan autores importantes como James o Cooley (1890).

No obstante, no es hasta la década de los setenta cuando se da al auto-concepto una concepción jerárquica y multidimensional y uno de los modelos más destacados es el propuesto por Shavelson, Hubner y Stanton (1976) en base al cual se cimentan las raíces de este trabajo.

Según estos autores, el auto-concepto global vendría a ser el resultado de un conjunto de percepciones parciales del propio yo (multidimensionalidad), que se estructuran en una organización jerárquica: el auto-concepto general se compondría del auto-concepto académico y del no-académico y dentro de éste último estaría el ámbito social, emocional, familiar y el físico.

En el presente trabajo elaboramos dos partes bien diferenciadas:

En la primera parte, se expone el marco teórico sobre el auto-concepto, sus dimensiones, sus funciones, sus fuentes así como su relación con el rendimiento académico y el papel del profesor en la construcción del auto-concepto del alumno.

En la segunda parte, se expone el estudio empírico del proyecto donde se muestra el propósito de este trabajo, a través de unos cuestionarios aplicados a estudiantes de 6º curso de educación primaria, se quiere ver de qué manera influye el tener un alto o bajo auto-concepto en el rendimiento escolar. De esta forma, los instrumentos de medida aplicados comprenden las diferentes dimensiones del auto-concepto para poder así analizar el auto-concepto global.

Finalmente, también se expone una propuesta de actividades orientadas a mejorar el auto-concepto de los alumnos.

Para terminar, quiero añadir que el CD que entrego consta de diferentes documentos. En primer lugar, el trabajo fin de grado. Y en segundo lugar, encontramos también cuatro documentos PDF dónde están los diferentes cuestionarios realizados por los estudiantes de 6º de primaria así como el informe de la profesora.

# PRIMERA PARTE: MARCO TEÓRICO

---



## 1. EL AUTO-CONCEPTO

### 1.1. ¿Qué es el auto-concepto?

La psicología, desde sus inicios como disciplina científica, ha prestado siempre especial atención a la construcción del auto-concepto. Por ello, se han dado múltiples y variadas definiciones sobre la naturaleza y la construcción del auto-concepto.

El término auto-concepto en sí mismo implica cierta complejidad y ello se demuestra en la cantidad de términos que se han ido utilizando para denominar este concepto tales como autoestima, autoimagen, auto-percepción, self, auto-identidad, autoconciencia, auto-eficacia, actitudes hacia el yo, desarrollo del yo, concepto del yo, conciencia de sí mismo ...

A continuación, presento algunas de las muchas y diferentes definiciones que se han dado sobre este término durante estas últimas décadas.

Remontándonos a años atrás, hay que decir que el precursor de los estudios sobre el auto-concepto es William James (1890). Para James, el *self* (persona) es simultáneamente un Yo (*I*) y un Mi (me). El Yo se refiere al sujeto pensador y agente de la conducta. Mientras que el Mi es “la suma total de cuanto un hombre puede llamar suyo” (James, 1890).

Después de James, Cooley (1902) ha sido la figura principal en los estudios sobre el auto-concepto. Este autor desarrolló su idea del yo reflejo utilizando la metáfora del “*looking-glass self*” afirmando así que el auto-concepto es un reflejo de percepciones sobre sí mismo. Cooley define el auto-concepto de la siguiente manera:

*“Una idea acerca del sí mismo parece tener tres componentes principales: la imaginación de lo que parecemos a otras personas; la imaginación de su juicio de esta apariencia y alguna clase de sentimiento acerca del sí mismo”* (Cooley, 1902)

Siguiendo las ideas de Cooley, cabe destacar también a Mead (1934) y posteriormente a Kinch (1963). Estos últimos autores señalan también que la característica distintiva de la persona es la capacidad de ser sujeto y objeto para sí mismo. Además, Mead



afirma que el conocimiento de sí mismo se produce a través de un proceso que él denomina “ponerse en el lugar del otro” (*taking the role of the other*). Por su parte, Kinch también destaca que las influencias de los otros determinan cómo el sujeto se percibe a sí mismo.

Por otro lado, tampoco hay que olvidar las teorías sobre el auto-concepto de Combs o Rogers. La teoría del auto-concepto de Combs (1949) sostiene que la conducta de una persona es el resultado directo de su campo de percepciones en el momento del comportamiento: de modo que éste es siempre producto de cómo se ve a sí misma la persona, de cómo ve las situaciones en que está inmersa y de las interrelaciones entre ambas percepciones (Combs y cols., 1974). Centrándonos en Rogers (1951), éste define el auto-concepto como:

*“Una configuración organizada de percepciones del sí mismo, admisibles en la conciencia. Está integrada por elementos tales como las percepciones de las propias características y capacidades; los conceptos de sí mismo en relación con los demás y el ambiente; las cualidades que se perciben y se asocian con experiencias y con objetos; y las metas e ideales que se perciben con valencias positivas y negativas”* (Rogers 1951)

Otras definiciones que se han dado al término auto-concepto son las de Shavelson y Bolus (1982) y Rosenberg (1979):

*“El auto-concepto es el conjunto de percepciones personales formadas por la experiencia, con las interpretaciones del entorno y las evaluaciones de otras personas significativas”* (Shavelson y Bolus, 1982)

*“El autoconcepto suele definirse, en sentido genérico, como el conjunto de imágenes, pensamientos y sentimientos que el individuo tiene de sí mismo. Pensamientos y sentimientos que, consecuentemente, permiten diferenciar dos componentes o dimensiones de los mismos: los cognitivos y los evaluativos* (Rosenberg, 1979).

Así pues, y basándonos en este conjunto de definiciones, de manera general podemos definir el auto-concepto como la imagen que uno realiza sobre sí mismo pero no sólo esa imagen que se refleja en el espejo, sino también un sinfín de variables más que

completan la percepción que tenemos sobre nosotros mismos. De esta manera, la persona tiene un auto-concepto general que se forma a partir de auto-conceptos más específicos en el que entran en juego números elementos que influyen en nuestra percepción global tales como la apariencia física, el contexto familiar, el grupo de iguales...

En el presente trabajo se asume la multidimensionalidad del auto-concepto y se fundamenta por tanto en el modelo teórico de Shavelson et al. (1976) del cual hablaremos de manera más detallada el segundo capítulo de este trabajo. Al igual que ellos, pienso que el auto-concepto presenta diversos aspectos relacionados y distinguibles entre sí. De esta forma, se configura un auto-concepto global a partir de los diferentes dominios de la vida de la persona que influyen en la elaboración de sus propias percepciones.

En el ámbito escolar, el auto-concepto juega un papel decisivo ya que influye positiva o negativamente en el rendimiento escolar de los alumnos. En la escuela, nos encontramos con alumnos que tienen un bajo auto-concepto o, por el contrario, alumnos con un alto auto-concepto. Los alumnos con un bajo auto-concepto son personas inseguras de sí mismas, que no confían en sus habilidades y cuya consecuencia es un rendimiento académico bajo. En cuanto a los alumnos con un alto auto-concepto, son personas con numerosas aspiraciones, seguros de sí mismos para alcanzar logros y éxitos, lo cual se traduce en un alto rendimiento académico.

## **1.2. Auto-concepto y autoestima**

Debido a las confusiones que se producen entre los términos auto-concepto y autoestima, creo que hay que dejar claro que pueden parecer similares en un principio pero hay ciertos matices que los diferencian.

En diversas ocasiones se utiliza el término auto-concepto como sinónimo de autoestima y se emplean uno u otro para referirse al conjunto de rasgos, imágenes y sentimientos que el sujeto considera parte de sí mismo. No obstante, para diferenciarlos, se utiliza el término auto-concepto para hacer referencia a los aspectos

cognitivos, y por otro lado, autoestima para significar los aspectos afectivos, emocionales y evaluativos.

La autoestima es, pues, la evaluación que el sujeto realiza sobre sí mismo, evaluación que tiene como resultado cuánto una persona se gusta, se acepta y se respeta tal como es. A continuación presento dos definiciones sobre el citado concepto:

*“La evaluación que el sujeto realiza y cotidianamente mantiene respecto a sí mismo, que se expresa en una actitud de aprobación o desaprobación e indica la medida en que el sujeto cree ser capaz, significativo, exitoso y valioso” (Coopersmith, 1967)*

*“Sentido de bienestar personal asociado a sentimientos de satisfacción y control de la propia vida” (Rosemberg, 1965)*

En el entorno escolar, los alumnos con alta autoestima, en general, serán más eficaces y competentes en sus tareas y tendrán por tanto un rendimiento académico mayor.

El psicólogo norteamericano William James expresó una especie de fórmula matemática en donde decía que “la autoestima es igual a la relación entre logro y aspiración”. Así pues, para conseguir que nuestros alumnos tengan una autoestima positiva tendrán que conseguir sus logros propuestos o rebajar el nivel de sus aspiraciones. Se tiene una autoestima alta cuanto más cerca esté el auto-concepto del yo ideal.

Cuando un niño se estima poco así mismo y enfrenta un bajo rendimiento escolar, tiende a castigarse a sí mismo con ideas negativas sobre su persona tales como “yo no sirvo”, “todos mis compañeros son mejores que yo”, “yo no soy listo”...

En definitiva, de cara a la tarea educativa es de vital importancia conocer la formación del auto-concepto y de la autoestima en los escolares por las consecuencias directas que tienen en el rendimiento académico de los alumnos.

### *1.2.1 Características de las personas con alta y baja autoestima*

Exponemos a continuación una síntesis sobre las características de las personas con alta y baja autoestima, recogida de diferentes autores: Bandura (1977); Weiner (1985); Zimmermann (1995); Fiz y Oyón (1998), entre otros que han trabajado sobre el tema.

- Personas con baja autoestima:
  - Inseguridad.
  - Falta de confianza en uno mismo y en los demás.
  - Sentimiento de inferioridad, rechazo y desprecio hacia sí mismo.
  - Sentirse incapaz y no apto para lograr ciertas cosas en la vida.
  - Pocas relaciones interpersonales.
  - Bajo nivel de aspiraciones.
  
- Personas con alta autoestima:
  - Se sienten bien consigo mismas.
  - Les gustan los retos y no les temen.
  - Son líderes naturales.
  - Son responsables de sus actos.
  - Luchan por alcanzar lo que quieren.
  - Se aventuran en nuevos objetivos.
  - Responden más al éxito y se muestran menos afectados por el fracaso.

Como hemos comentado anteriormente, la autoestima influye directamente en el rendimiento académico de los alumnos, por ello, el docente tiene que comprender la importancia de trabajar la autoestima en el aula. La autoestima es la base del rendimiento escolar, de la motivación, del desarrollo de la personalidad y de las relaciones sociales. A continuación presento una serie de estrategias que pueden ser útiles para el docente recogidas de diferentes autores: André y Lelord (1999); Bandura (1977); Coleman (1985); González y Criado (2003); Fiz y Oyón (1998), entre otros que han trabajado sobre el tema.

- Estrategias para desarrollar la autoestima de los alumnos:
  - Reconocer y felicitar a los alumnos por los logros alcanzados.
  - Si los alumnos no alcanzan los logros esperados, darles una nueva oportunidad.
  - General un clima emocional participativo e interactivo.
  - Usar frecuente el refuerzo positivo
  - Poner metas que puedan estar al alcance de los niños.
  - Motivar a los alumnos y buscar soluciones a los conflictos.
  
- Formas de evitar una autoestima negativa:
  - Utilizar un lenguaje no peyorativo.
  - Encontrar en cada alumno sus cualidades positivas.

## **2. ESTRUCTURA Y CONCEPCIÓN MULTIDIMENSIONAL DEL AUTO-CONCEPTO**

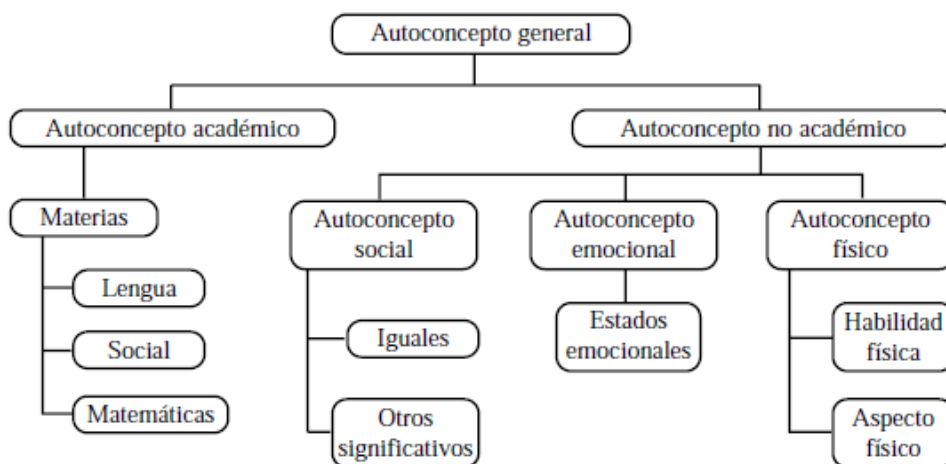
Partiendo de las múltiples definiciones del auto-concepto podemos afirmar que la construcción del mismo depende de un conjunto de aspectos de diferentes dimensiones conectadas entre sí.

Shavelson y col. (1976) describen el auto-concepto mediante una serie de características principales:

- *Es organizado y está estructurado:* En el auto-concepto hay una serie de categorías que van de las más particulares a las más generales.
  
- *Es multidimensional:* las experiencias en diferentes áreas determinan la formación de auto-conceptos específicos, diferentes entre sí y del general. Las auto percepciones que el sujeto construye a lo largo de su vida no son de la misma naturaleza y el número de dimensiones del auto-concepto que cada sujeto presente dependerá entre otras variables del sexo, edad, cultura... etc. Además, el peso que cada una de estas dimensiones tiene en el auto-concepto general dependerá de la importancia o significado que el sujeto dé a cada

dimensión. Por ejemplo, si un niño no es bueno jugando al fútbol pero no está interesado en los deportes y para él no son importantes, entonces ello no influirá prácticamente en su auto-concepto general.

- *Es jerárquico:* Las distintas dimensiones que configuran el auto-concepto se organizan de forma jerárquica, de arriba abajo, de lo más general a lo más particular. En la cúspide se encuentra el auto-concepto general y éste a su vez se divide en dos subcomponentes principales. Por un lado, en el auto-concepto académico se incluyen percepciones específicas. Y por otro lado, el auto-concepto no académico también se divide en subáreas (ver figura 1).
- *El auto-concepto general es estable* y a medida que se desciende en la jerarquía va siéndolo menos, por ser más dependiente de la situación específica. Las experiencias del nivel más bajo son más inestables ya que están vinculadas con acciones del día a día y aunque afecte a la dimensión específica es poco probable que afecte directamente al auto-concepto general. Por ejemplo, si un niño suspende un examen de matemáticas, puede afectarle en el momento a la dimensión específica, pero es poco probable que se modifique su auto-concepto general.



**Figura 1:** Modelo de Shavelson, Huebner y Stanton (1976)

En este modelo de Shavelson y cols. (1976) se muestra que el auto-concepto no es un mero conglomerado de conceptos aislados sino que su estructura está organizada en diferentes dimensiones y es jerárquica.

En la *figura 1* observamos que el auto-concepto general se encuentra en la cúspide de la jerarquía y sería un factor de tercer orden. De él, se derivan dos factores de segundo orden que son el auto-concepto académico y el auto-concepto no académico. Y estos últimos son los que se relacionan con los factores de primer orden o áreas específicas. El auto-concepto académico resultará de los auto-conceptos en áreas académicas particulares (matemáticas, lengua, sociales...) El auto-concepto no académico se ocupa de los auto-conceptos resultantes del ámbito social, emocional y físico.

De esta manera, el auto-concepto es una construcción social y, por ello, la influencia de los padres y del grupo de iguales resulta muy relevante en la visión final que el niño construye sobre sí mismo. En definitiva, la construcción del auto-concepto que el individuo va haciendo de sí mismo a lo largo de los años no es un hecho aislado sino que se va configurando en base a factores sociales, familiares e individuales.

### **3. EL DESARROLLO DEL AUTO-CONCEPTO**

Desde edades muy tempranas, los seres humanos nos hacemos la pregunta de ¿Quién soy yo? Al hacerlo nos estamos preguntando sobre ese concepto que llamamos el sentido del yo o auto-concepto. Como hemos comentado anteriormente, el auto-concepto es algo dinámico y se va configurando a lo largo de los años.

Entre los 15 y 18 meses los bebés dan claras señales de reconocimiento cuando se ven frente a un espejo (Lewis y Brooks-Gunn, 1981). Las conductas que aparecen a esta edad, cuando perciben su propia imagen, constituyen la primera manifestación clara de reconocimiento de uno mismo. Así pues, se puede pensar que el niño se reconoce a sí mismo al menos en lo que se refiere al aspecto físico.

Durante los primeros años, entre los dos y los cuatro, los niños ofrecen a menudo muestras de la conciencia de sí mismos a través del lenguaje. A estas edades los niños realizan cantidad de afirmaciones a cerca de lo que forma parte de su yo y de lo que

no. Se describen mediante rasgos fragmentados sin conexión y no como una unidad. Por ejemplo, lo hacen en términos de apariencia (“tengo el pelo rubio), mediante el nombre (“me llamo Silvia”), mediante acciones (“corro mucho”), mediante posesiones (“tengo un coche”)... (González y Criado del Pozo, 2003)

A partir de los tres años y medio, el niño ve en sí mismo algunas características internas que le caracterizan. No obstante, percibe estas características de manera absoluta, como un todo o un nada. Con el tiempo, va entendiendo que estas características no tienen por qué ser absolutas y va integrando características positivas e incluso negativas (“soy bueno cuando pinto”; “soy un poco malo cuando tengo que ordenar juguetes”).

Según se va haciendo mayor, los rasgos que aparecen en sus descripciones aumentan en número y su auto-concepto se organiza más y se hace más complejo. Hasta los siete u ocho años el niño tiene una imagen de sí mismo muy positiva y poco realista. Le falta capacidad para hacer comparaciones con los demás y así tener un conocimiento objetivo de sí mismo (Harter, 1993).

Entre los siete-ocho años y los once-doce se producen importantes cambios en lo que se refiere a las habilidades intelectuales y el entorno social de los niños lo cual tiene importantes consecuencias en la construcción de su auto-concepto. Ahora, los niños van construyendo una imagen de sí mismos más compleja y estructurada. Por ello, el niño se va auto atribuyendo competencias (académicas, sociales, familiares...) que estarán fundamentadas en logros específicos lo cual hace que se vaya construyendo una imagen más realista de sí mismos.

De la misma manera, el niño va diferenciando y realizando aspectos positivos y negativos de sus emociones: “estaba contento porque iba a recibir un regalo, pero preocupado porque no fuese lo que yo quería” (Harter, 2006).

En definitiva, y como valoración global de esta etapa, podemos destacar que al final de la infancia el/la niño/a ya muestra un auto-concepto sólido y estructurado. En la *tabla 1* se muestra las diferencias sobre el auto-concepto de los/as niños/as en sus primeros años y los últimos años de la infancia (Delgado, 2009)



**Tabla 1:** Diferencias en el auto-concepto de niños/as de entre 5-8 años y 8-12 años

| 5-8 años   | 8-12 años   |
|--|---|
| Coordinación de rasgos: “soy bueno en el fútbol y en natación” | Integración de rasgos: “soy un buen defensa pero un pésimo delantero” y generalizaciones “soy un buen deportista” |
| Sobre-estimación de rasgos particulares                        | Valoración global y más realista  |
| Escasa interiorización de las valoraciones ajenas              | Preocupación por las valoraciones de los otros  |
| Comparaciones intra-personales                                 | Comparaciones sociales  |

(Delgado, 2009)

Finalmente, mencionar brevemente que durante la adolescencia, el auto-concepto que se había configurado al final de la infancia también va a sufrir cambios de contenido y estructura. A nivel estructural, el adolescente será capaz de establecer relaciones entre sí y jerarquizarlas lo que dará lugar a un auto-concepto cada vez más integrado. A nivel de contenidos, y con los cambios de la pubertad, el aspecto físico ocupará un lugar importante en el auto-concepto de los adolescentes.

La adolescencia se considera generalmente como un período de cambio y de consolidación del concepto de sí mismo (Coleman, 1985). Por ello, para el estudio de este trabajo se ha elegido un grupo de alumnos pre-adolescentes (11-12 años) ya que es una etapa en la que el alumno debe afianzar su auto-concepto y es de vital importancia para que pueda afrontar adecuadamente su futuro tanto personal como profesional.

#### 4. FUNCIONES DEL AUTO-CONCEPTO

El auto-concepto tiene un rol decisivo en la vida de los alumnos. Un auto-concepto positivo está en la base del buen funcionamiento personal, social y profesional; en cambio, un auto-concepto negativo es uno de los signos de disfuncionalidad de la personalidad y del comportamiento. El auto-concepto organiza, interpreta y da significado a la experiencia (Markus, 1987).

A continuación, presento las principales funciones, que a mi modo de ver, cumple el auto-concepto:

- *Permite al sujeto relacionarse con el medio:* El auto-concepto mantiene la consistencia interna, constituyendo un sistema integrado y significativo. Este concepto presenta pautas para interpretar la experiencia de una manera u otra gracias a las ideas, esquemas y auto-percepciones que hacemos de nosotros mismos. En base al auto-concepto cada persona actuará de una manera determinada en cada situación.
- Facilita la satisfacción de algunas necesidades básicas como es el mantenimiento de la autoestima.
- *El auto-concepto condiciona nuestra conducta.* Si una persona tiene un auto-concepto negativo, esperará unos resultados negativos y si es positivo, esperará unos resultados positivos. Por ejemplo, si uno de nuestros alumnos tiene un auto-concepto negativo como estudiante y le sale bien un examen, pensará que ha tenido suerte en vez de atribuirse el éxito a sí mismo. Por el contrario, el estudiante que tenga un auto-concepto académico positivo y le sale bien el examen, es probable que se atribuya el logro a sí mismo y a su esfuerzo.
- *El auto-concepto aumenta la competencia social y las habilidades sociales.* Un alumno con auto-concepto positivo, con comportamiento asertivo experimenta satisfacción en las relaciones con los iguales y una buena autoestima.

- *El conocimiento del auto-concepto es imprescindible para poder cambiar.* El auto-conocimiento implica auto-aceptación pero no implica inmovilidad. Los alumnos con auto-concepto positivo se aceptan a sí mismos y reconocen sus defectos de forma que utilizan herramientas para poder cambiarlos. Por el contrario, los alumnos con bajo auto-concepto no tienen ganas o no pueden cambiar o mejorar, no se sienten capaces y se hunden con sus defectos.
- *Influye en las metas y los objetivos de una persona.* Cuanto más positivo sea el auto-concepto, más aspiraciones y deseos de superación tendrá ese alumno.

## 5. FUENTES DEL AUTO-CONCEPTO

Teniendo en cuenta, como hemos visto, que el auto-concepto es una construcción social, los diferentes contextos en los que se desarrolla el alumno son indispensables para la construcción de un auto-concepto positivo.

Cómo expresan la mayoría de los autores, idea a la que yo me sumo, los contextos que influyen directamente en la construcción del auto-concepto del niño son: el contexto familiar, social y escolar.

El primer contexto en el que se desarrolla el niño es el *contexto familiar*. La actitud de los padres durante los primeros años de vida juega un papel decisivo en la construcción del yo del niño. En primer lugar, el estilo educativo en el que crece el niño es esencial para la construcción de un auto-concepto positivo. Los padres pueden educar a su hijo bajo un estilo permisivo, democrático, indiferente o autoritario lo cual puede influir positiva o negativamente en él.

Es importante que el niño se relacione en un ambiente donde haya normas pero también se desarrolle el respeto, el afecto y se tengan en cuenta las ideas y deseos del niño, estilo educativo que estaría representado en el democrático.

Para que el niño desarrolle un auto-concepto positivo, los padres tienen que aceptar a los hijos tal y como son, potenciar sus cualidades positivas, brindarles confianza, apoyarles y ayudarles a modificar sus defectos... En definitiva, tienen que apoyarles en

sus objetivos, metas y aspiraciones, hacerle ver de lo que es capaz y utilizar más refuerzos positivos que negativos en este desarrollo. Por el contrario, el niño desarrollará un auto-concepto negativo si los castigos son constantes, si le exigen siempre más de lo que puede dar, si le descalifican, si no muestran afecto por él... Todo ello puede producir un daño irreparable en la construcción de un auto-concepto positivo.

El segundo contexto al que voy hacer referencia es *el contexto escolar*. El ambiente escolar, las características del profesorado y la conducta docente ejercen influencias muy claras en el desarrollo del auto-concepto del niño (Entwisle, 1988).

Me adscribo a la idea de aquellos autores que afirman que el papel de los docentes es vital. La conducta que tenga el profesor con los alumnos determinará también el desarrollo de un auto-concepto positivo o negativo. Por ejemplo, los docentes que tienen una actitud distante, son autoritarios, recriminan los errores y descalifican a los alumnos en público causan un claro daño en la construcción del auto-concepto del alumno.

En ambos contextos, familiar y escolar, los padres y los profesores son las figuras de referencia y modelos para el niño. Ambos deben atender los intereses del niño, destacar sus cualidades, animarle a expresar sus ideas, apoyarle en sus aspiraciones, ayudarle a solucionar conflictos... Estos dos modelos son las figuras a seguir del niño/a y son los que harán que se relacione de una manera u otra *el contexto social*.

En el contexto social, entran en juego los/as compañeros/as y los/as amigos/as quienes a ciertas edades resultan ser el elemento más importante en la construcción del auto-concepto positivo de la persona. En el presente trabajo, se hace un estudio sobre alumnos/as pre-adolescentes y su relación con el grupo de iguales por la importancia que tiene en la construcción del auto-concepto.

La adolescencia es la etapa en la que el auto-concepto se configura y se define de forma más singular. El adolescente va adquiriendo un mejor conocimiento de sí mismo, de forma que va creando una opinión más precisa sobre la construcción de yo. El rechazo del grupo de iguales, la falta de amigos, la falta de competencia en las

relaciones sociales... afecta de forma muy negativa al auto-concepto del alumno/a. El contexto social hará que el/la niño/a aprecie o no sus características personales, pues, se empieza a comparar, ver en qué es mejor y en qué es peor, cuál es su lugar en el grupo de amigos, cómo es su rendimiento en comparación con los demás compañeros y amigos de la clase... En todas estas comparaciones, si los resultados son positivos, ayudarán a desarrollar un alto auto-concepto pero si la comparación es desfavorable, su auto-concepto será más bajo.

## **6. EL AUTO-CONCEPTO Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO**

Durante muchos años se ha considerado que el rendimiento académico dependía de la inteligencia (Fernández, 1965). Más tarde se han tenido en cuenta otros factores, como el estilo cognitivo, la personalidad o la clase social. Hoy en día, se acepta que el auto-concepto es un factor fundamental en el rendimiento escolar según las investigaciones de Purkey (1970) y Burns (1979).

A lo largo de este apartado, presento unas definiciones sobre el rendimiento escolar y el auto-concepto académico de diferentes autores: Pérez (1978); Salvador (2004); Adell (2002) entre otros. Posteriormente, hablaremos sobre el papel del profesor y el auto-concepto del alumno así como la necesidad de trabajar el auto-concepto en el aula.

### **6.1. El rendimiento académico**

Según Requena (1998), el rendimiento académico es “fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, de las horas de estudio, de la competencia y el entrenamiento para la concentración. El rendimiento académico como una forma particular o específica del rendimiento escolar es el resultado alcanzado por parte de los alumnos que se manifiesta en la expresión de sus capacidades cognitivas que adquieren en el proceso de enseñanza aprendizaje”.

Pérez (1978), afirma que “el rendimiento académico es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo, donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales y procedimentales”.

Reyes, R. (2004), dice que “el rendimiento académico es el proceso técnico pedagógico que juzga los logros de acuerdo a objetivos de aprendizaje previstos”.

Salvador, L. (2004), considera que “el rendimiento académico es el nivel de progreso de las materias objeto de aprendizaje”.

Adell, M. (2002), dice que “el rendimiento académico tiene como indicador más recurrente y aparente, las notas o los resultados escolares que obtienen los alumnos”. Además, afirma que se trata de “un constructo complejo y que viene determinado por un gran número de variables tales como: inteligencia, motivación, personalidad, actitudes, contextos, etc”. Por último, hace hincapié en que “el rendimiento académico no sólo quiere decir obtener buenas notas por parte de los alumnos sino aumentar también el grado de satisfacción psicológica, del bienestar del propio alumnado y del resto de los elementos implicados: padres, profesores y otros agentes que forman parte de la comunidad educativa”.

Basándonos en este conjunto de definiciones, me adscribo a la de Adell, M. (2002) y él llega a la conclusión de que el rendimiento académico, es el éxito o fracaso en los estudios expresado a través de notas y calificaciones, postura con la que me siento totalmente identificada.

No obstante, hay que dejar claro que en el éxito o fracaso del alumno en sus estudios, intervienen muchas otras variables externas al sujeto tales como el papel del maestro, el clima de la clase, la familia, el programa educativo, la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, la motivación y, sobre todo, el auto-concepto. De todo esto, y para no resultar repetitiva, hablaremos en el apartado 7.

## **6.2. El auto-concepto académico**

La importancia que se ha dado al auto-concepto en la investigación educativa es enorme, como lo demuestra la cantidad de estudios realizados en las últimas décadas (Purkey, 1970; Shavelson *et al.*, 1976; Schunk, 1985; Harter, 1986; Marsh, 1986).

De ello se deriva, que no se puede entender el rendimiento escolar sin considerar las percepciones que el sujeto tiene de sí mismo y, en particular, de su propia competencia académica.

El término auto-concepto académico puede definirse como “la representación que el alumno tiene de sí mismo como aprendiz, es decir, como persona dotada de determinadas características o habilidades para afrontar el aprendizaje en un contexto instruccional” (Miras, 2004).

Además de esta definición, se han ofrecido definiciones muy variadas que inciden en la concepción que el alumno tiene de su capacidad para aprender o en cómo se percibe en cuanto a su capacidad para rendir en una tarea académica determinada.

En otras muchas definiciones están presentes dos aspectos centrales del auto-concepto académico: lo descriptivo “me gustan las matemáticas” y lo evaluativo “soy bueno en las matemáticas”. (Strein, 1993)

El contexto escolar tiene una gran influencia, por lo tanto, profesores y grupo de iguales son quienes representan una importante fuente de información para la construcción del auto-concepto académico (Scott, Murria, Mertens y Dustin, 1996).

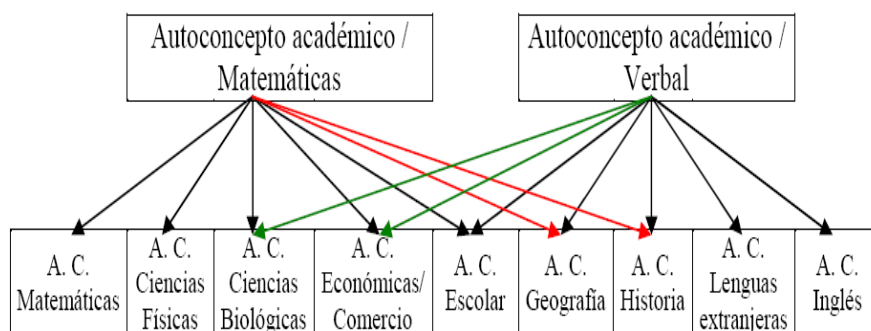
### 6.2.1. Estructura del auto-concepto académico

Siguiendo el modelo propuesto por Shavelson et al. (1976) presentado en el apartado 2, el auto-concepto académico se subdivide en la percepción de la competencia que se tiene respecto a las diversas materias escolares tales como inglés, historia, matemáticas o ciencias. Por debajo de estos subdominios aparecen, a su vez, otros niveles que representan percepciones mucho más específicas y dependientes de situaciones concretas.

En un primer momento, si es cierto que no se prestaba especial atención al dominio académico, pero en la década de los años 80 (Marsh y Shavelson, 1985) estudian la estructura jerárquica del mismo y se afirma que el auto-concepto matemático y lingüístico mantienen una fuerte relación con el auto-concepto general de orden superior, pero que, sin embargo, no se relacionan directamente entre sí. Esta separación induce a pensar que en el auto-concepto académico se incluyen dos auto-conceptos académicos básicos vinculados respectivamente al ámbito de los contenidos matemáticos y al ámbito de los contenidos lingüísticos lo que hace que se proponga un modelo alternativo y más completo al inicialmente propuesto por Shavelson et al. (1976). Esta nueva propuesta incluye tres factores de segundo orden: *académico verbal*, *académico matemáticas* y *no académico*.

En la figura 2 presento el modelo de auto-concepto académico de Marsh (1990), al que yo me adscribo ya que es el modelo teórico que hoy en día cuenta con más influencia porque sintetiza las características y aspectos del auto-concepto. Este modelo multidimensional y jerárquico de Shavelson y Marsh (1985), está validado por Byrne y Shavelson (1986) y revisado en su estructura académica por Marsh (1990) (véase figura 2).





**Figura 2:** Modelo del auto-concepto académico de Marsh (1990)

Así pues, se puede sustentar con datos empíricos que el *auto-concepto académico* se relaciona substancialmente con el *rendimiento académico* tratándose incluso de una relación más fuerte que la establecida entre el *rendimiento académico* y el *auto-concepto general* (Marsh, Parker y Smith, 1983; Shavelson y Bolus, 1982)

### 6.3. Relaciones entre auto-concepto y rendimiento académico

Basándonos en todo lo expuesto hasta ahora, el auto-concepto es un factor fundamental en el rendimiento académico, por el tipo de relaciones que se establecen en el medio escolar. Estas relaciones se convierten en claves para el/la alumno/a que, junto con los sentimientos que experimenta éste/a hacia sus éxitos y fracasos, llegan a convertirse en eje dinámico del auto-concepto.

La escuela ofrece oportunidades, después de la familia, para permitir que el/la alumno/a tenga experiencias que le hagan sentir éxito de forma que así su auto-concepto se desarrolle de forma positiva.

Trasladando estas consideraciones a nuestro trabajo, lo que nos interesa es que diversos estudios muestran que la relación entre el auto-concepto general y el rendimiento es relativamente baja, pero esa relación aumenta cuando se utilizan medidas de auto-concepto académico. Además, también hay poca relación entre el rendimiento académico y las facetas no académicas del auto-concepto (social, físico...)

Por ello, para entender cómo el auto-concepto influye en el rendimiento académico, hay que conocer las percepciones que tiene el sujeto en esa área particular. En este trabajo, podremos comprobar, todo esto, en el estudio empírico.

Así pues, resumiendo las principales conclusiones de un amplio conjunto de investigaciones de diferentes autores: González y Touron (1992); Marsh (1990), podemos concluir que:

- El rendimiento es la causa del auto-concepto académico: Las experiencias académicas, tanto de éxito como de fracaso, inciden en el auto-concepto del alumno. De tal forma que el alumno que obtiene un buen rendimiento académico, llega a construir un auto-concepto positivo, mientras que el que tiene un bajo rendimiento, desarrolla un auto-concepto académico negativo.
- El auto-concepto académico es la causa del rendimiento escolar: El auto-concepto determina los niveles de logro del alumnado.
- El auto-concepto académico y el rendimiento se influyen mutuamente: Diversos autores afirman que existe una relación bidireccional, una interacción recíproca entre las dos variables.
- Otras variables afectan a la relación entre el auto-concepto y el rendimiento: Pueden ser otras variables de tipo personal o ambiental, ya sean académicas o no académicas, la causa tanto del rendimiento como del auto-concepto.

## **7. EL PROFESOR Y EL AUTO-CONCEPTO DEL ALUMNO**

El auto-concepto va modificándose y haciéndose más complejo a medida que los/as niños/as van creciendo. En este trabajo, la edad que nos interesa son alumnos/as de 11-12 años y, a esta edad, la aceptación de los iguales tiene una gran importancia en la construcción de su auto-concepto. No obstante, el/la profesor/a es también una figura clave en el desarrollo y en la construcción del auto-concepto de sus alumnos/as.

El objetivo primordial del docente tiene que ser ayudar a sus alumnos/as a que desarrollen un auto-concepto ajustado y positivo. De esta forma, los/as alumnos/as serán capaces de actuar de forma más independiente, de elegir y de tomar decisiones, de interactuar con los demás, de afrontar nuevos retos y de asumir responsabilidades.

En primer lugar, un factor a tener en cuenta es el propio auto-concepto del profesor. Parece ser que existe una relación directa entre el auto-concepto del profesor/a y el del alumno/a. Esto se debe a que las características del profesor/a con auto-concepto positivo sirven de modelo al alumno para que las imite y también porque suponen un comportamiento en el aula que favorece la construcción de un auto-concepto positivo en el/la alumno/a.

Para fomentar su auto-concepto, los/as profesores/as deben tener en cuenta dos elementos fundamentales:

- Reflexión sobre su propia autoestima: Los/as profesores/as que tienen una autoestima alta, tienen confianza en sí mismos, tienden a ser decididos y lo que piensan de sí mismos influye en lo que piensan de los demás e igual que se aceptan a sí mismos tienden a aceptar a los demás.
- Desarrollo de actitudes como empatía, confianza, autorregulación: El/la profesor/a debe establecer un clima positivo en el aula para que los/as alumnos/as se sientan seguros/as de sí mismos, motivados/as y se puedan expresar libremente.

Además de estos factores, hay que hacer hincapié en otros elementos adicionales que influyen en el auto-concepto de los/as alumnos/as:

- Lo que el/la profesor/a comunica a sus alumnos/as: el/la profesor/a mediante sus mensajes, verbales y no verbales, debe ayudar al alumno/a a verse a sí mismo con realismo pero siempre como una persona valiosa.
- El tipo de refuerzo que utiliza: El/la profesor/a debe tener en cuenta que la enseñanza mediante la utilización de refuerzos positivos tiene un efecto positivo en el aula. Por ello, es más idóneo utilizar refuerzos positivos en vez de castigos. Los refuerzos negativos hacen que el/la alumno/a tenga ansiedad, se infravalore y en consecuencia su auto-concepto es bajo.
- Expectativas que tiene el/la profesor/a hacia los/as alumnos/as: Es importante crear una adecuada relación interpersonal entre el/la profesor/a y el/la alumno/a. Es bueno que el/la alumno/a sienta que el/la profesor/a cree y confía en él/ella.

Sabiendo que el/la profesor/a es una persona significativa para el/la alumno/a, nos tenemos que preguntar ¿Qué puede hacer el/la profesor/a para fomentar el auto-concepto de sus elementos? A continuación, presento una recopilación de pautas según diferentes autores que pueden ser útiles en la construcción de un auto-concepto positivo:

- Crear un clima físico y psicológicamente seguro en el aula.
- Ser tolerante, paciente y fomentar el respeto.
- Conocer y aceptar a los alumnos tal y como son.
- No ridiculizar.
- Valorar y aceptar a cada alumno por sus intentos y logros.
- Ayudar a los alumnos para que aprendan a evaluar sus propios logros.

- Modelar métodos apropiados de autocrítica, perseverancia y auto-recompensa.
- Evitar comparaciones.
- Rechazar malas conductas sin rechazar al alumno/a.
- Ayudar a los/as alumnos/as a establecer metas y objetivos claros.
- Utilizar refuerzos positivos y evitar los refuerzos negativos.
- Fomentar la atención y el apoyo individualizado.
- Proponer tareas con probabilidad de éxito.
- Ayudar a ver los errores como ocasiones para aprender.

Para finalizar y, siguiendo las directrices de la normativa del Gobierno de Navarra en *“las cajas rojas”* de Educación Primaria (1992) Capítulo IV pp. 57-73, quiero concluir diciendo que es de vital importancia que los escolares construyan un auto-concepto sólido y positivo. Así mismo, el medio escolar tiene una extraordinaria influencia sobre la imagen que los estudiantes se forman de sí mismos ya que la identidad personal se constituye a partir de las propias experiencias y de las valoraciones procedentes de las personas significativas del medio social (padres, profesores y compañeros).

## SEGUNDA PARTE: ESTUDIO EMPÍRICO

---



En esta segunda parte de nuestro trabajo presento el estudio empírico sobre la formación del auto-concepto de chicos y chicas de 6º de primaria.

## **1. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente estudio asume la multidimensionalidad del auto-concepto y se fundamenta en el modelo teórico de Shavelson et. Al (1976). Así, aquí se aborda el estudio del auto-concepto considerando en él 5 dimensiones como contextos significativos en la construcción del mismo: académica, social, familiar, emocional y física.

En consecuencia, a lo largo de este estudio, se tratará de medir la relevancia de cada dimensión y, de forma más específica la dimensión académica, en la construcción del auto-concepto de los alumnos de 11-12 años.

Los objetivos que he pretendido alcanzar con este trabajo son los siguientes:

1. Trabajar con los/as alumnos/as su auto-concepto y ayudarles a que desarrollen un auto-concepto positivo.
2. Enseñar a los/as alumnos/as a reflexionar sobre la imagen que tienen de sí mismos/as y potenciar sus cualidades positivas.
3. Ayudar a los escolares a creer en sí mismos y que reflexionen sobre su auto-concepto académico.
4. Concienciar a los docentes para que trabajen el auto-concepto de los/as alumnos/as a través de una propuesta de actividades.
5. Concienciar a los docentes de la importancia de utilizar elogios en vez de castigos y potenciar los aspectos positivos de cada alumno/a.
6. Analizar la relación existente entre el auto-concepto y el rendimiento académico en alumnos/as de 6º de primaria.

En definitiva, con este estudio se pretende alcanzar los objetivos establecidos con el fin de que el/la alumno/a tenga un mayor conocimiento de sí mismo y, en consecuencia,



potencie sus cualidades positivas, modifique las negativas, mejore su autoestima y todo ello se traduzca en una mayor motivación en su rendimiento académico.

## **2. METODOLOGÍA**

### **2.1. Diseño de la investigación**

El presente estudio se ha elaborado bajo el enfoque científico educativo.

Debido a las características de la muestra se trata de un estudio de tipo descriptivo en el que se ha realizado un seguimiento de cada uno de los sujetos de la muestra.

En función de las variables estudiadas se trata de una investigación cuantitativa no experimental.

Las variables a considerar son:

- Las puntuaciones obtenidas en los diferentes cuestionarios:
  - Cuestionario A ¿Cómo soy yo?
  - Cuestionario B ¿Quién soy yo?
  - Cuestionario C ¿Qué opinas de ti mismo?
  - Cuestionario D ¿Qué crees que opina tu profesor de ti?
- Las puntuaciones obtenidas en el informe de la profesora.
- Las calificaciones de los/as alumnos/as en las asignaturas de matemáticas y lengua castellana.

### **2.2. Muestra**

La muestra está constituida por 16 alumnos/as de sexto curso de Educación Primaria, de los cuales 8 son chicas y 8 chicos. La edad de estos/as alumnos/as es de 11-12 años, edad en la cual los sujetos empiezan a experimentar muchos cambios físicos y psicológicos que influyen de forma decisiva en la construcción de su auto-concepto.

El estudio se ha llevado a cabo en un colegio de carácter concertado de la localidad de Tudela durante el mes de mayo de 2013.

### 2.3. Instrumentos de medida

Los instrumentos de trabajo utilizados para este estudio constan de una serie de cuestionarios en el que el/la propio/a alumno/a debe evaluar su auto-concepto. Estos cuestionarios son los siguientes:

#### 1. *Cuestionario A ¿CÓMO SOY YO?:*

Este cuestionario es una adaptación simplificada del cuestionario de Coopersmith (1967). Es un cuestionario sencillo que nos ofrece una imagen general del auto-concepto que tiene el/la alumno/a y consta de cuatro dimensiones: emocional, social, familiar y académica. Este cuestionario presenta 20 ítems de dos alternativas de respuesta: SÍ ó NO. (Ver anexo 1)

*Plantilla de corrección:* Se otorga un punto por cada respuesta que coincida con el resultado. La puntuación total se obtiene sumando todos los ítems verdaderos (SÍ) y los ítems falsos (NO) que coinciden con la plantilla.

- Ítems verdaderos (SÍ): 3, 5, 7, 10, 12, 13, 14, 15, 19.
- Ítems falsos (NO): 1, 2, 4, 6, 8, 9, 11, 16, 17, 18, 20.

*Baremo:*

- Muy alto:  $\geq 18$
- Alto:  $\geq 15 - 17$
- Medio:  $\geq 10 - 14$
- Bajo:  $\geq 6 - 9$
- Muy bajo:  $\leq 5$

#### 2. *Cuestionario B ¿QUIÉN SOY YO?:*

Consta de seis preguntas abiertas en la que cada alumno/a tiene que responder de forma descriptiva sobre lo que piensa de sí mismo. Este cuestionario nos permite también conocer el auto-concepto general que tiene el/la niño/a de sí mismo/a y, al mismo tiempo, también hay preguntas específicas sobre su auto-concepto académico. (Ver anexo 2)

*Plantilla de corrección:* El cuestionario requiere un mayor esfuerzo en su corrección ya que no existe una plantilla específica como en los cuestionario de tipo test y es, por tanto, más subjetivo. No obstante, es muy útil ya que permite recoger mayor información sobre el/la alumno/a.

### 3. Cuestionario C ¿QUÉ OPINAS DE TI MISMO?:

Este cuestionario es una adaptación de los cuestionarios utilizados por Brookver *et. al.* (1967). Consta de ocho preguntas de respuesta múltiple, todas ellas relacionadas con el auto-concepto académico. El/la alumno/a deberá marcar con un aspa (x) la opción que crea preciso. (Ver anexo 3)

*Plantilla de corrección:* Cada ítem cuenta con 5 opciones y la puntuación total se obtendrá sumando las puntuaciones obtenidas en cada ítem.

- La opción 1 se valora con 5 puntos.
- La opción 2 se valora con 4 puntos.
- La opción 3 se valora con 3 puntos.
- La opción 4 se valora con 2 puntos.
- La opción 5 se valora con 1 punto.

*Baremo:*

- Muy alto:  $\geq 36$
- Alto:  $\geq 30 - 35$
- Medio:  $\geq 24 - 29$
- Bajo:  $\geq 15 - 23$
- Muy bajo:  $\leq 15$

#### 4. Cuestionario D ¿QUÉ CREES QUE OPINA TU PROFESOR DE TI?:

Es una adaptación de los cuestionarios utilizados por Brookver *et. al.* (1967) Consta de cuatro preguntas de respuesta múltiple, todas ellas relacionadas con el auto-concepto académico y, en concreto, con lo que ellos/as creen que el/la profesor/a piensa de ellos/as. Es muy útil para medir el auto-concepto académico de cada alumno/a ya que como hemos comentado a lo largo de este trabajo, el papel del docente tiene una gran influencia en el auto-concepto académico del alumno. El/la alumno/a deberá marcar con un aspa (x) la opción que crea preciso. (*Ver anexo 4*)

*Plantilla de corrección:* Cada ítem cuenta con 5 opciones y la puntuación total se obtendrá sumando las puntuaciones obtenidas en cada ítem.

- La opción 1 se valora con 5 puntos.
- La opción 2 se valora con 4 puntos.
- La opción 3 se valora con 3 puntos.
- La opción 4 se valora con 2 puntos.
- La opción 5 se valora con 1 punto.

*Baremo:*

- Muy alto:  $\geq 18$
- Alto:  $\geq 15 - 17$
- Medio:  $\geq 10 - 14$
- Bajo:  $\geq 6 - 9$
- Muy bajo:  $\leq 5$

#### 5. Informe de la profesora:

Para establecer una relación entre el auto-concepto académico de los/as alumnos/as y lo que la profesora piensa y espera de ellos/as, también se utilizó el Cuestionario D ¿Qué crees que opina tu profesor de ti? (*ver anexo 4*) respondido ahora por parte del docente.

### *6. Calificaciones de los alumnos en las asignaturas de matemáticas y lengua castellana.*

Disponíamos de las calificaciones de los/as 16 alumnos/as en las asignaturas de matemáticas y lengua castellana.

#### **2.4. Procedimiento**

Para llevar a cabo el estudio empírico de este trabajo, se ha procedido a través de una serie de fases:

En primer lugar, me puse en contacto con la Dirección el centro escolar y con la profesora del aula en el que iba a realizar la investigación para informarles sobre el trabajo que quería realizar con los/as alumnos/as de sexto curso de primaria.

En segundo lugar, una vez seleccionada la muestra, elegí, adapté y diseñé los diferentes cuestionarios que iban a ser completados por los/as alumnos/as.

En tercer lugar, una vez completados los cuestionarios, se evaluaron cada uno de ellos con las correspondientes plantillas de corrección y se hizo un análisis de los datos.

Finalmente, se llevó a la práctica con estos/as alumnos/as una de las actividades planteadas en el apartado 4: Propuesta de actividades para mejorar el auto-concepto, con el fin de desarrollar y fortalecer el auto-concepto de los/as alumnos/as.

### **3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

#### **3.1. Tratamiento de los datos**

A partir de los cuestionarios realizados a los/as alumnos/as, presento el análisis e interpretación de los resultados, una vez aplicadas las plantillas de corrección correspondientes.

### 1. Resultados del Cuestionario A ¿Cómo soy yo?

El cuestionario A consta de 20 ítems, otorgando un punto a cada uno de los ítems correctos. Así pues, el/la alumno/a puede alcanzar un máximo de 20 puntos. En este cuestionario se miden las diferentes dimensiones del auto-concepto (emocional, social, académica y familiar) dando así los resultados una valoración del auto-concepto general.

Siguiendo el baremo establecido para este cuestionario descrito en el apartado 2.3 *Instrumentos de medida*, podemos observar que el 12% de los/as alumnos/as tiene un auto-concepto muy alto, el 31% tiene un auto-concepto alto, el 38% tiene un auto-concepto medio, el 19% tiene un auto-concepto bajo.

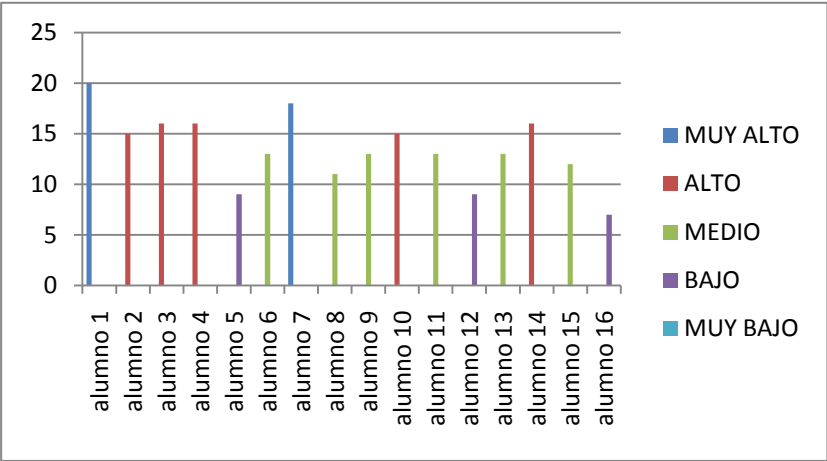
A continuación presento de forma detallada todos los resultados adquiridos por los/as alumnos/as:

- La *tabla 2* muestra la puntuación total otorgada a cada alumno/a y el nivel de auto-concepto general adquirido: muy alto, alto, medio, bajo o muy bajo.
- En el *gráfico 1* se pueden observar los resultados de los/as alumnos/as que tienen un auto-concepto muy alto registrado con color azul; el rojo significa un auto-concepto alto; el verde un auto-concepto medio; el morado un auto-concepto bajo y el azul claro un auto-concepto muy bajo.
- En el *gráfico 2* se muestran los porcentajes de alumnos/as de cada nivel de auto-concepto.

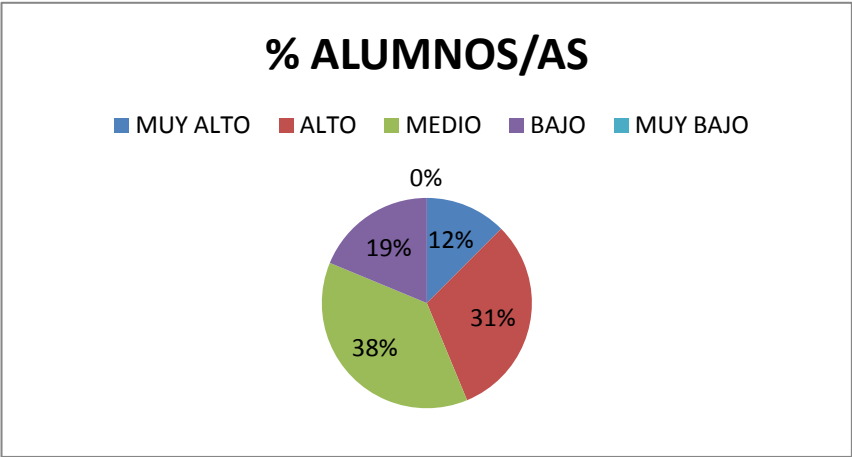
**Tabla 2:** Resultados obtenidos por cada alumno/a en el cuestionario A en relación a su auto-concepto general

|               |          | ALUMNOS  |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |           |           |           |           |
|---------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| AUTO-CONCEPTO |          | alumno 1 | alumno 2 | alumno 3 | alumno 4 | alumno 5 | alumno 6 | alumno 7 | alumno 8 | alumno 9 | alumno 10 | alumno 11 | alumno 12 | alumno 13 | alumno 14 | alumno 15 | alumno 16 |
|               | MUY ALTO | 20       |          |          |          |          |          | 18       |          |          |           |           |           |           |           |           |           |
|               | ALTO     |          | 15       | 16       | 16       |          |          |          |          |          | 15        |           |           |           | 16        |           |           |
|               | MEDIO    |          |          |          |          |          | 13       |          | 11       | 13       |           | 13        |           | 13        |           | 12        |           |
|               | BAJO     |          |          |          |          | 9        |          |          |          |          |           |           | 9         |           |           |           | 7         |
|               | MUY BAJO |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |           |           |           |           |

**Gráfico 1:** Nivel de auto-concepto de cada alumno/a



**Gráfico 2:** Porcentaje de alumnos/as de cada nivel de auto-concepto



Una lectura global del *gráfico 2* nos permite concluir que en el auto-concepto general, el 38% de los escolares ha sido registrado en un nivel medio de auto-concepto general; le sigue el 31% de los sujetos con un nivel alto; tres estudiantes han sido clasificados en el nivel bajo, representando el 19% y finalmente, solo dos alumnos le han sido adjudicados en el nivel muy alto.

## *2. Resultados del Cuestionario B ¿Quién soy yo?*

El cuestionario B *¿Quién soy yo?* es de preguntas abiertas donde se miden también las distintas dimensiones del auto-concepto general del alumno/a. En la *tabla 3* se muestran los resultados extraídos a partir de las respuestas dadas por los/as alumnos/as en cada una de las preguntas del cuestionario.

El sistema de categorías utilizado en el vaciado de los datos del cuestionario B “*Quién soy yo*” lo he organizado en torno a diferentes unidades de análisis:

En la primera pregunta las categorías registradas a cualidades positivas con las que se define el estudiante son: apariencia física; competencia escolar; competencia deportiva; aceptación social y valores.

En la segunda pregunta las categorías registradas a cualidades negativas con las que se define el estudiante son: conductas de imitación; conductas negativas de apariencia física; conductas no sociales; conductas personales egoístas; conductas emocionales negativas; conductas negativas en los estudios y otras.

En la tercera pregunta las categorías registradas a competencia escolar son: competencia general buena en todas las asignaturas; competencia general mala en todas las asignaturas; competencia mala en matemáticas; competencia buena en comunicación lingüística; competencia deportiva buena; competencia deportiva mala; competencia mala en lenguas extranjeras; competencia de interacción con el mundo físico buena.

En la cuarta pregunta las categorías registradas a “*si volvieras a nacer cómo te gustaría ser*” son: cualidades positivas; te gustaría ser tal y como eres; comportamientos



sociales que le gustaría tener; apariencia física; ser mejor estudiante; buenas cualidades deportivas; y otras.

En la quinta pregunta las categorías registradas a “lo que dirán tus padres a tu profesor/a de ti” son: comportamiento positivo académico; comportamiento negativo académico; comportamientos positivos personales y/o sociales; y comportamientos negativos personales y/o sociales.

En la sexta pregunta las categorías registradas a “lo que dirán tus amigos/as de ti” son: comportamientos negativos personales y/o sociales y comportamientos positivos personales y/o sociales.

En la séptima y octava preguntas las categorías registradas a “lo que te gustaría que dijeran tus padres de ti” y a “lo que te gustaría que dijeran tus amigos/as de ti” son: aspectos positivos académicos y aspectos positivos personales y/o sociales.

Todas estas categorías quedan recogidas en la *tabla 3* que presento a continuación:

**Tabla 3:** Resultados obtenidos por cada alumno/a en el cuestionario B en relación a su auto-concepto general

|  | ALUMNOS/AS |     |          |     |     |          |     |    |    |     |           |     |     |     |     |          |
|--|------------|-----|----------|-----|-----|----------|-----|----|----|-----|-----------|-----|-----|-----|-----|----------|
|  | 1          | 2   | 3        | 4   | 5   | 6        | 7   | 8  | 9  | 10  | 11        | 12  | 13  | 14  | 15  | 16       |
| <b>1. CUALIDADES POSITIVAS CON LAS QUE SE DEFINE EL ESTUDIANTE</b> |            |     |          |     |     |          |     |    |    |     |           |     |     |     |     |          |
| Apariencia física  |            | X   |          |     |     | XX       |     |    | X  |     |           |     |     |     |     |          |
| Competencia escolar  | XX         |     | X        |     | X   |          |     |    |    | X   |           | X   | XX  | XX  | X   |          |
| Competencia deportiva  |            |     |          |     |     |          |     |    |    |     |           |     |     |     |     |          |
| Aceptación social  | XX         | XXX | XXX      | X   | XXX | XX       | XX  | XX | XX | XXX | XX        | XX  | XXX |     | X   | XXX<br>X |
| Valores: sinceridad, respetuoso...                                 | XX         | X   | XXX<br>X | XXX | XXX | XXX<br>X | XXX | XX | XX | XXX | XXX<br>XX | XXX | XXX | XXX | XXX | X        |
| <b>2. CUALIDADES NEGATIVAS CON LAS QUE SE DEFINE EL ESTUDIANTE</b> |            |     |          |     |     |          |     |    |    |     |           |     |     |     |     |          |
| Conductas de imitación   | X          |     |          |     |     |          |     |    |    |     |           |     |     |     |     |          |
| Conductas negativas de apariencia física                           |            |     |          |     |     |          |     |    |    |     |           | XXX |     |     |     | XXX<br>X |
| Conductas no sociales: insultar, enfadarse...                      | XX         | XXX | XX       | XX  | XX  | X        | XX  |    |    |     | X         | X   | X   | XXX | XX  |          |
| Conductas personales egoístas: caprichoso/a...                     |            | X   | X        |     |     |          | X   |    |    |     | X         |     |     |     |     |          |

|  |   |   |    |   |   |   |    |          |   |    |   |   |   |   |   |   |
|--|---|---|----|---|---|---|----|----------|---|----|---|---|---|---|---|---|
| Conductas emocionales negativas: envidioso/a, cotilla, inseguro/a... |   |   | XX | X | X |   | XX | XXX<br>X | X | XX | X |   | X |   |   | X |
| Conductas negativas en los estudios                                  |   |   |    |   |   | X |    |          |   |    |   | X |   |   |   |   |
| Otras (tener el pelo rubio, no pasear al perro...)                   |   |   |    |   | X |   |    |          | X |    |   |   | X |   |   |   |
| <b>3. COMPETENCIA ESCOLAR</b>  |   |   |    |   |   |   |    |          |   |    |   |   |   |   |   |   |
| Competencia en general buena en todas las asignaturas                | X | X | X  | X | X | X | X  |          |   | X  | X | X | X | X | X |   |
| Competencia en general mala en todas las asignaturas                 |   |   |    |   |   |   |    | X        |   |    |   |   |   |   |   | X |
| Competencia en matemáticas mala                                      |   |   | X  |   |   | X |    |          |   |    |   | X |   |   |   |   |
| Competencia en comunicación lingüística buena                        |   |   |    |   |   |   |    |          |   |    |   |   |   |   |   |   |
| Competencia deportiva buena  |   |   |    |   |   | X | X  |          |   |    |   |   |   |   |   |   |
| Competencia deportiva mala   |   |   |    |   |   |   |    |          |   |    |   | X |   | X |   |   |
| Competencia en lenguas extranjeras mala                              |   |   |    |   |   |   |    |          | X |    |   |   |   |   |   |   |

|  |     |   |     |     |       |   |   |       |   |       |     |     |   |   |     |       |
|--|-----|---|-----|-----|-------|---|---|-------|---|-------|-----|-----|---|---|-----|-------|
| Competencia de interacción con el mundo físico buena                   |     |   |     |     |       | X | X |       |   | X     |     |     |   |   |     |       |
| <b>4. SI VOLVIERAS A NACER COMO TE GUSTARÍA SER</b>                    |     |   |     |     |       |   |   |       |   |       |     |     |   |   |     |       |
| Cualidades positivas: trabajador, responsable, seguro de si mismo...   |     |   |     | X X |       |   |   | X X X |   |       | X X |     | X |   |     |       |
| Te gustaría ser tal y como eres.                                       | X   | X |     |     |       |   |   |       |   |       |     |     |   |   |     |       |
| Comportamientos sociales que le gustaría tener: buen amigo, popular... |     |   |     | X   | X X X |   |   |       | X |       |     | X X | X |   | X X | X     |
| Apariencia física: ser blanca...                                       |     |   | X X |     |       |   |   |       | X | X X X |     | X   |   |   |     | X X X |
| Ser mejor estudiante   |     |   |     |     |       | X | X |       | X |       |     | X   |   |   |     |       |
| Buenas cualidades deportivas: buen futbolista...                       |     |   |     |     |       | X |   |       |   |       |     |     |   |   |     |       |
| Otras (ser una hormiga ...)  |     |   |     |     |       |   |   |       |   |       |     |     |   | X |     |       |
| <b>5. LO QUE DIRÁN TUS PADRES A TU PROFESOR/A DE TI</b>                |     |   |     |     |       |   |   |       |   |       |     |     |   |   |     |       |
| Comportamiento positivo académico y/o escolar                          | X X | X | X   |     | X     | X | X |       | X | X X X |     | X   | X | X | X   | X     |
| Comportamiento negativo  | X   | X |     |     |       |   |   |       |   | X     |     |     |   |   |     | X     |

|   |    |     |          |    |    |    |    |    |   |    |    |          |          |    |   |   |
|---|----|-----|----------|----|----|----|----|----|---|----|----|----------|----------|----|---|---|
| académico y/o escolar                               |    |     |          |    |    |    |    |    |   |    |    |          |          |    |   |   |
| Comportamientos positivos personales y/o sociales   |    |     |          | X  | X  | X  | X  |    |   |    | X  | X        |          |    |   |   |
| Comportamientos negativos personales y/o sociales   |    |     |          | XX |    |    | X  | XX |   |    | X  |          | XX       | X  |   |   |
| <b>6. LO QUE DIRÁN TUS AMIGOS/AS DE TI</b>          |    |     |          |    |    |    |    |    |   |    |    |          |          |    |   |   |
| Comportamientos negativos personales y/o sociales   |    |     | XXX      |    | XX |    | XX | X  |   | X  | X  | XX       | X        | X  | X |   |
| Comportamientos positivos personales y/o sociales   | XX | X   |          | XX | X  | XX | X  | XX | X | XX | X  | XXX      | X        | X  |   | X |
| <b>7. LO QUE TE GUSTARÍA QUE DIJERAN TUS PADRES</b> |    |     |          |    |    |    |    |    |   |    |    |          |          |    |   |   |
| Aspectos positivos en cuanto a estudios             | XX | X   | X        | XX | X  | X  | X  |    | X | X  | X  | X        |          | XX | X | X |
| Aspectos positivos personales y/o sociales          |    |     |          |    | X  | X  |    | X  | X |    |    | X        | XXX      |    | X | X |
| <b>8. LO QUE TE GUSTARÍA QUE DIJERAN TUS AMIGOS</b> |    |     |          |    |    |    |    |    |   |    |    |          |          |    |   |   |
| Aspectos positivos académicos                       |    |     |          |    |    | X  |    |    |   |    |    |          |          | X  |   |   |
| Aspectos positivos personales y/o sociales          | XX | XXX | XXX<br>X | XX | XX | X  | XX | XX | X | X  | XX | XXX<br>X | XXX<br>X | XX | X | X |

En la *tabla 3* hemos recopilado todos los datos obtenidos por cada alumno/a en el cuestionario B. Dichos datos nos han permitido obtener una información más exhaustiva y precisa de cada estudiante. En el análisis de la *tabla 3* podemos concluir que:

En la primera pregunta, entre las categorías registradas sobre “cualidades positivas con las que se define el estudiante” la categoría que aglutina más resultados es la categoría de valores con un 47,93%; le sigue la categoría de aceptación social con un 36,45%; la categoría de competencia escolar registra un 11,45% y, finalmente, la categoría de apariencia física cuenta con un 4,17%. Por su parte, la categoría de competencia deportiva no obtiene ninguna respuesta.

En la segunda pregunta, entre las categorías registradas sobre “cualidades negativas con las que se define el estudiante” la categoría que aglutina más respuestas es la de conductas no sociales registrando un 40%; le sigue la categoría de conductas emocionales negativas con un 29,10%; la categoría de conductas negativas de apariencia física obtiene un 12,73%; las conductas personales egoístas representan un 7,27% y, finalmente las categorías que registran menos resultados son la categoría de otras con un 5,45%, conductas negativas en los estudios representando un 3,63% y conductas de imitación representando sólo un 1,82%.

En la tercera pregunta, entre las categorías registradas sobre “competencia escolar”, la categoría que aglutina más respuestas es la categoría de competencia en general buena en todas las asignaturas obteniendo un 50%; le siguen las categorías de competencia mala en matemáticas y competencia buena en interacción con el medio físico que ambas cuentan con un 11,54%; a continuación las categorías de competencia deportiva buena, competencia deportiva mala y competencia en general mala en todas las asignaturas obtienen todas un 7,69% y finalmente, competencia mala en lenguas extranjeras cuenta tan sólo con un 3,85%.

En la cuarta pregunta, entre las categorías registradas sobre “si volvieras a nacer cómo te gustaría ser”, las categorías que registran más respuestas son la de comportamientos sociales con un 29,73%, le sigue la categoría de apariencia física con

un 27,03% y a continuación la categoría de cualidades positivas con un 21,62% y la categoría de ser mejor estudiante con un 10,81%. Las categorías que registran menos respuestas son la categoría de te gustaría ser tal y como eres obteniendo un 5,41 % y las categorías de buenas cualidades deportivas y otras registrando ambas un 2,70%.

En la quinta pregunta, entre las categorías registradas sobre “lo que dirán tus padres a tu profesor/a de ti”, la categoría comportamiento positivo académico y/o escolar es la que aglutina más respuestas con un 45,72%; le sigue la categoría de comportamientos negativos personales y/o sociales con un 25,71%; la categoría de comportamientos positivos personales y/o sociales obtiene un 17,14% y, finalmente comportamiento negativo académico y/o escolar con un 11,43%.

En la sexta pregunta, entre las categorías registradas sobre “lo que dirán tus amigos de ti”, la categoría comportamientos positivos personales y/o sociales aglutina más respuestas representando un 58,33% y la categoría comportamientos negativos personales y/o sociales alcanza un 41,67%.

En la séptima pregunta, entre las categorías registradas sobre “lo que te gustaría que dijeran tus padres” la categoría de aspectos positivos en cuanto a estudios alcanza un 62,96% y la de aspectos positivos y/o sociales un 37,04%.

Finalmente, en la octava pregunta, entre las categorías registradas sobre “lo que te gustaría que dijeran tus amigos”, la categoría que aglutina más respuestas es la de aspectos positivos y/o sociales con un 94,44% mientras que la categoría de aspectos positivos académicos cuenta tan sólo con un 5,56%.

### 3. Resultados del cuestionario C ¿Qué opinas de ti mismo?

El cuestionario C ¿Qué opinas de ti mismo? es de opción múltiple y consta de ocho preguntas. Cada pregunta tiene 5 opciones de respuesta y la puntuación total se obtiene sumando los puntos obtenidos en cada ítem. El total de puntos que puede alcanzar el alumno es 40.

Este cuestionario mide únicamente la dimensión académica. Según el baremo establecido para este cuestionario, se observa en los resultados que el 19% de los estudiantes tiene un auto-concepto académico muy alto, el 25% alto, el 44% medio y el 12% bajo.

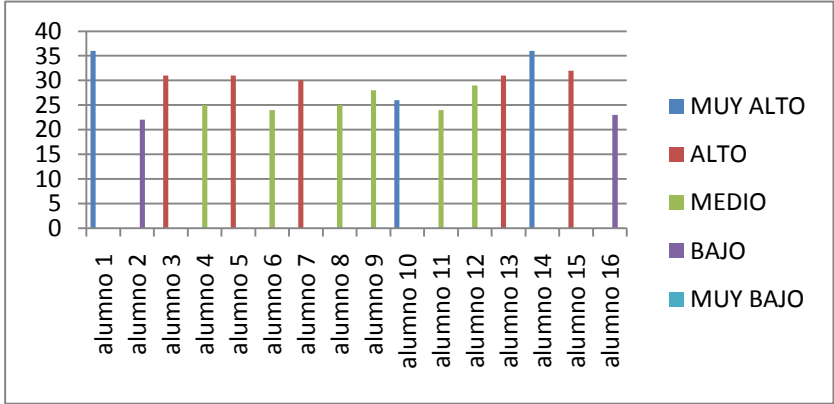
A continuación se pueden observar todos los resultados obtenidos por los/as alumnos/as de forma detallada en la *tabla 4*:



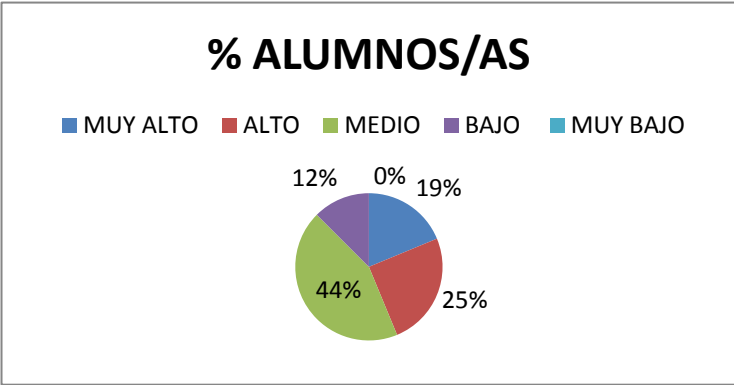
**Tabla 4:** Resultados obtenidos por cada alumno/a en el cuestionario C en relación al auto-concepto académico

|               |          | ALUMNOS  |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |           |           |           |           |
|---------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| AUTO-CONCEPTO |          | alumno 1 | alumno 2 | alumno 3 | alumno 4 | alumno 5 | alumno 6 | alumno 7 | alumno 8 | alumno 9 | alumno 10 | alumno 11 | alumno 12 | alumno 13 | alumno 14 | alumno 15 | alumno 16 |
|               | MUY ALTO | 36       |          |          |          |          |          |          |          |          | 36        |           |           |           | 36        |           |           |
|               | ALTO     |          |          | 31       |          | 31       |          | 30       |          |          |           |           |           | 31        |           | 32        |           |
|               | MEDIO    |          |          |          | 25       |          | 24       |          | 25       | 28       |           | 24        | 29        |           |           |           |           |
|               | BAJO     |          | 22       |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |           |           |           | 23        |
|               | MUY BAJO |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |           |           |           |           |

**Gráfico 3:** Nivel de auto-concepto académico de cada escolar



**Gráfico 4:** Porcentaje de estudiantes de cada nivel sobre auto-concepto académico



Una lectura global del *gráfico 4* nos permite concluir que en el auto-concepto académico, el 44 % de los escolares ha sido registrado en un nivel medio de auto-concepto académico; le sigue el 25% de los sujetos con un nivel alto; tres alumnos han sido clasificados en el nivel muy alto, representando el 19% y finalmente, solo 1 alumno ha sido adjudicado en el nivel bajo.

#### *4. Resultados del cuestionario D ¿Qué crees que opina tu profesor de ti?*

El cuestionario D ¿Qué crees que opina tu profesor de ti? consta de cuatro preguntas de opción múltiple. Cada pregunta tiene cinco opciones de respuesta y la puntuación total se obtiene sumando los puntos obtenidos en cada ítem. El total de puntos que puede alcanzar el alumno es 20.

Este cuestionario mide la dimensión académica. Además, se mide la dimensión académica en relación a las expectativas que tiene el/la profesor/a sobre el/la alumno/a. Como ya hemos comentado en numerosas ocasiones, la influencia del profesor/a en el estudiante es muy relevante.

Según el baremo establecido para este cuestionario descrito en el apartado 2.3 *Instrumentos de medida*, observamos en los resultados que el 44% de los estudiantes presenta un auto-concepto académico muy alto, el 12% un auto-concepto académico alto, el 38% un auto-concepto académico medio y el 6% un auto-concepto académico bajo.

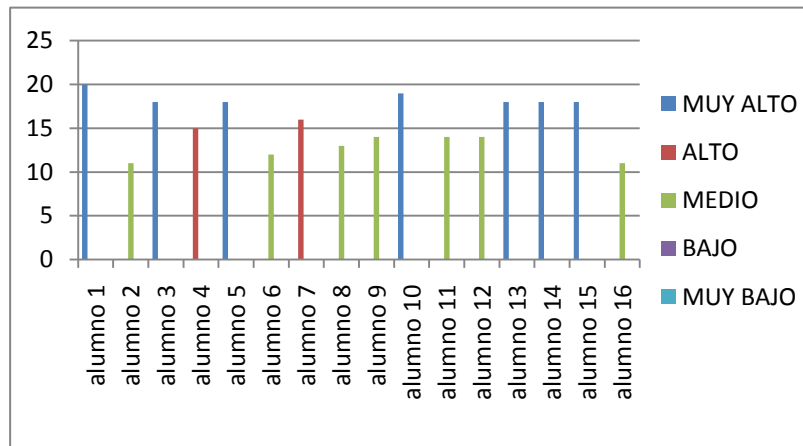
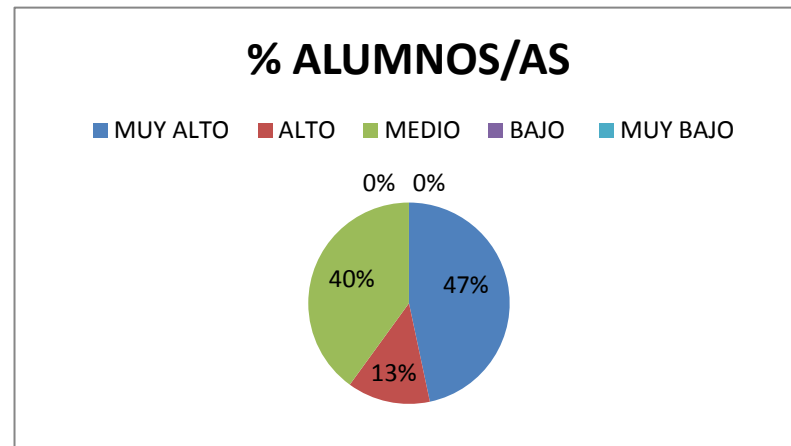
A continuación se exponen de forma detallada todos los resultados obtenidos por los/as alumnos/as:

- La *tabla 5* muestra la puntuación obtenida por cada alumno/a y el nivel de auto-concepto general obtenido: muy alto, alto, medio, bajo o muy bajo.
- En el *gráfico 5* se pueden observar los resultados de los estudiantes que tienen un auto-concepto muy alto registrado con color azul; el rojo significa un auto-concepto alto; el verde un auto-concepto medio; el morado un auto-concepto bajo y el azul claro un auto-concepto muy bajo.

- En el *gráfico 6* se muestran los porcentajes de alumnos/as localizados en cada nivel de auto-concepto.

**Tabla 5:** Resultados obtenidos por cada alumno/a en el cuestionario D en relación al auto-concepto académico

|               |          | ALUMNOS/AS |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |           |           |           |           |
|---------------|----------|------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| AUTO-CONCEPTO |          | alumno 1   | alumno 2 | alumno 3 | alumno 4 | alumno 5 | alumno 6 | alumno 7 | alumno 8 | alumno 9 | alumno 10 | alumno 11 | alumno 12 | alumno 13 | alumno 14 | alumno 15 | alumno 16 |
|               | MUY ALTO | 20         |          | 18       |          | 18       |          |          |          |          | 19        |           |           | 18        | 18        | 18        |           |
|               | ALTO     |            |          |          | 15       |          |          | 16       |          |          |           |           |           |           |           |           |           |
|               | MEDIO    |            | 11       |          |          |          | 12       |          | 13       | 14       |           | 14        | 14        |           |           |           | 11        |
|               | BAJO     |            |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |           |           |           |           |
|               | MUY BAJO |            |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |           |           |           |           |

**Gráfico 5:** Nivel auto-concepto académico – profesor de cada alumno**Gráfico 6:** Porcentaje de alumnos auto-concepto académico - profesor

Una lectura global del *gráfico 6* nos permite concluir que en el auto-concepto académico en cuanto a las expectativas que creen que el docente tiene sobre ellos/as, el 47 % de los escolares ha sido registrado en un nivel muy alto de auto-concepto académico; le sigue el 40% de los sujetos con un nivel medio y finalmente, solo dos alumnos han sido adjudicado en el nivel alto representando un 13%.

##### *5. Resultados del informe de la profesora*

El cuestionario anterior (*Cuestionario D ¿Qué crees que opina tu profesor de ti?*) ha sido completado también por la profesora. De esta forma, podemos comprobar si lo que la profesora piensa de sus alumnos/as se ajusta a lo que los estudiantes piensan de sí mismos.

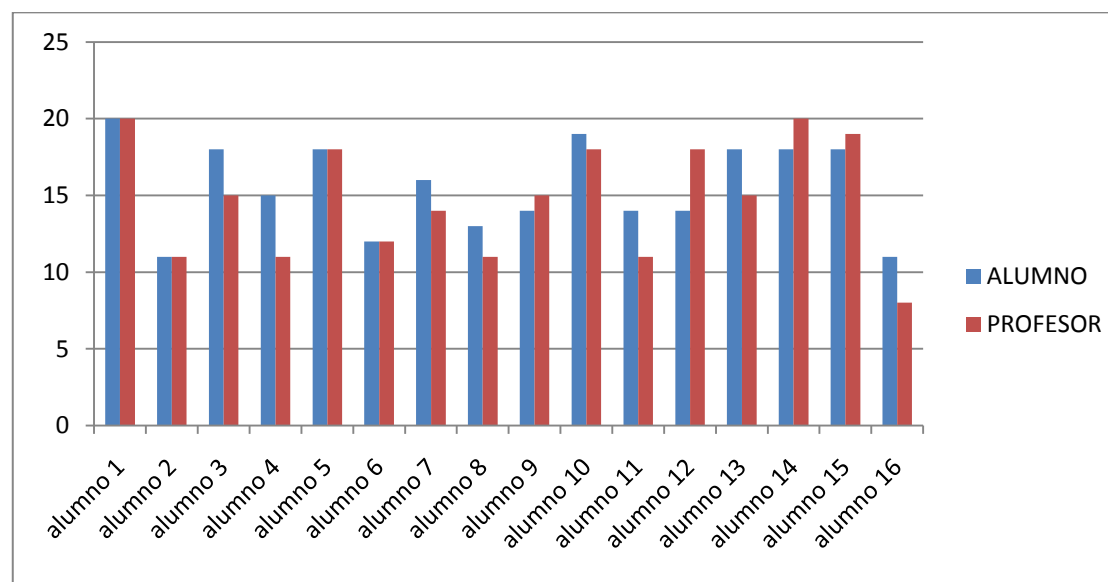
Como ya hemos comentado en otras ocasiones, el objetivo primordial del profesor tiene que ser ayudar a sus alumnos a que desarrollen un auto-concepto ajustado y positivo. Una manera de hacerlo es que utilice refuerzos positivos y elogios en las tareas que realizan sus alumnos. Al mismo tiempo, también es importante que tenga altas expectativas por cada uno de sus alumnos.

A continuación se muestran todos los resultados obtenidos:

- *La tabla 6* muestra los resultados obtenidos por el estudiante en el cuestionario D y las puntuaciones otorgadas por la profesora a cada alumno/a en ese mismo cuestionario.
- *El gráfico 7* establece una comparación entre los resultados del estudiante y los de la profesora. Las barras azules corresponden a las puntuaciones de los/as alumnos/as y las barras rojas corresponden a las puntuaciones de la profesora respecto a cada alumno/a.

**Tabla 6:** Resultados obtenidos en el cuestionario D por cada alumno/a y en el informe de la profesora

|           | alumno<br>1 | alumno<br>2 | alumno<br>3 | alumno<br>4 | alumno<br>5 | alumno<br>6 | alumno<br>7 | alumno<br>8 | alumno<br>9 | alumno<br>10 | alumno<br>11 | alumno<br>12 | alumno<br>13 | alumno<br>14 | alumno<br>15 | alumno<br>16 |
|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| ALUMNO/A  | 20          | 11          | 18          | 15          | 18          | 12          | 16          | 13          | 14          | 19           | 14           | 14           | 18           | 18           | 18           | 11           |
| PROFESORA | 20          | 11          | 15          | 11          | 18          | 12          | 14          | 11          | 15          | 18           | 11           | 18           | 15           | 20           | 19           | 8            |

**Gráfico 7:** Relación entre lo que piensa el estudiante y lo que la profesora piensa de él/ella

Con la lectura del *gráfico 7* podemos concluir que coincide lo que el estudiante cree que la profesora piensa de él/ella y lo que en realidad piensa la profesora de él/ella ya que al ir cotejando las respuestas dadas por el/la alumno/a y las puntuaciones obtenidas con las de la profesora y sus puntuaciones vemos que son similares. No obstante, sí que es cierto que en algunos casos varía un poco aunque no más de 2 ó 3 puntos.

#### *6. Calificaciones de los/as alumnos/as en las asignaturas de lengua castellana y matemáticas*

Para establecer la relación entre el auto-concepto y el rendimiento académico de los estudiantes es necesario conocer los resultados académicos que tienen los/as alumnos/as en algunas de sus asignaturas. Para este estudio hemos recogido las calificaciones de dos áreas consideradas básicas: Matemáticas y Lengua Castellana.

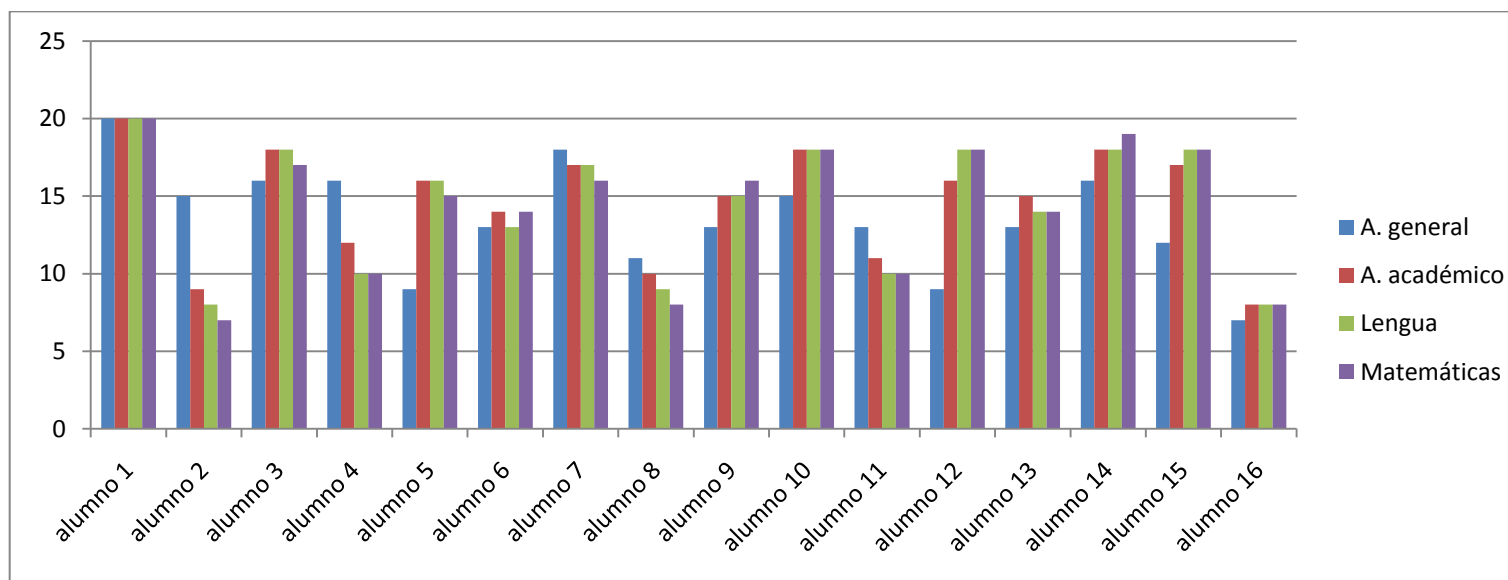
A continuación se muestran todos los resultados:

- *Tabla 7: Relación entre auto-concepto general, auto-concepto académico y calificaciones de los/as alumnos/as.* En esta tabla se muestran los resultados obtenidos por el estudiante en cuanto a su auto-concepto general, auto-concepto académico y las calificaciones obtenidas en lengua castellana y matemáticas.
- *Gráfico 8: Relación gráfica entre auto-concepto general, auto-concepto académico y notas de los alumnos en lengua castellana y matemáticas.* En este gráfico se establece una comparación entre auto-concepto general, auto-concepto académico, calificaciones en lengua castellana y en matemáticas. Las barras azules corresponden al auto-concepto general, las barras rojas al auto-concepto académico, las barras verdes a las notas obtenidas en lengua castellana y las barras moradas a las notas obtenidas en matemáticas.

Los cuatro aspectos evaluados: auto-concepto general, auto-concepto académico, calificaciones de lengua castellana y calificaciones en matemáticas están valorados sobre un máximo de 20 puntos.

**Tabla 7:** Relación entre el auto-concepto general, auto-concepto académico y calificaciones en matemáticas y lengua castellana de los escolares

|              | alumno 1 | alumno 2 | alumno 3 | alumno 4 | alumno 5 | alumno 6 | alumno 7 | alumno 8 | alumno 9 | alumno 10 | alumno 11 | alumno 12 | alumno 13 | alumno 14 | alumno 15 | alumno 16 |
|--------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| A. general   | 20       | 15       | 16       | 16       | 9        | 13       | 18       | 11       | 13       | 15        | 13        | 9         | 13        | 16        | 12        | 7         |
| A. académico | 20       | 9        | 18       | 12       | 16       | 14       | 17       | 10       | 15       | 18        | 11        | 16        | 15        | 18        | 17        | 8         |
| Lengua       | 20       | 8        | 18       | 10       | 16       | 13       | 17       | 9        | 15       | 18        | 10        | 18        | 14        | 18        | 18        | 8         |
| Matemáticas  | 20       | 7        | 17       | 10       | 15       | 14       | 16       | 8        | 16       | 18        | 10        | 18        | 14        | 19        | 18        | 8         |

**Gráfico 8:** Relación gráfica entre auto-concepto general, auto-concepto académico y calificaciones de los escolares



Una lectura global del *gráfico 8* nos permite concluir con una comparación entre auto-concepto general, auto-concepto académico, calificaciones en lengua castellana y en matemáticas.

En la mayoría de los casos, las respuestas dadas por los escolares en cuanto a su auto-concepto general y su auto-concepto académico registran resultados similares a las calificaciones que obtienen en lengua castellana y en matemáticas. Por ejemplo, podemos observar que el estudiante 1 registra los mismos resultados en todos los aspectos.

No obstante, podemos que concluir que los aspectos que alcanzan los mismos resultados son los registrados por el auto-concepto académico y las calificaciones en lengua castellana y matemáticas. Véase alumno 2 ó alumno 4.

## CONCLUSIONES

Con este estudio se ha pretendido alcanzar los objetivos previamente establecidos con el fin de que el/la alumno/a tenga un mayor conocimiento de sí mismo/a y, en consecuencia, potencie sus cualidades positivas, modifique las negativas, mejore su autoestima y todo ello se traduzca en una mayor motivación en su rendimiento académico.

Nuestro primer objetivo era *“trabajar con los/as alumnos/as su auto-concepto y ayudarles a que desarrollen un auto-concepto positivo”*. Para conseguir este objetivo, los estudiantes realizaron el cuestionario A ¿Cómo soy yo? y según el baremo establecido podemos observar que de los 16 sujetos de la muestra, el 12% presenta un auto-concepto muy alto, el 31% un auto-concepto alto, el 38% un auto-concepto medio y el 19% un auto-concepto bajo.

El segundo objetivo era *“enseñar a los/as alumnos/as a reflexionar sobre la imagen que tienen de sí mismos/as y potenciar sus cualidades positivas”*. Para desarrollar este objetivo, el cuestionario B ¿Quién soy yo? de preguntas abiertas ayuda al estudiante a reflexionar sobre sí mismo en cuanto a diferentes aspectos de su vida.

Gracias a las respuestas dadas por cada uno de los estudiantes encontramos dos escolares en el nivel muy alto de auto-concepto:

- El *estudiante 1* tiene un auto-concepto general muy alto. En general, este estudiante presenta un auto-concepto muy positivo en todas las dimensiones ocupando así el primer puesto respecto a los 16 sujetos. El estudiante 1 es una persona segura de sí misma y orgullosa de cómo es y cito textualmente lo que dice de sí mismo *“me gustaría ser tal y como soy ahora”*.
- El *estudiante 14* tiene un auto-concepto general muy alto. En general, presenta un auto-concepto positivo en todas las dimensiones ocupando así en segundo puesto entre los 16 sujetos.

En el nivel alto de auto-concepto han sido clasificados 6 estudiantes:

- El *estudiante 2* tiene un auto-concepto general alto. En general, este estudiante presenta un auto-concepto positivo en todas las dimensiones. No obstante, su auto-concepto académico es algo más negativo ya que él mismo se define como no ser muy buen estudiante y cito textualmente *“soy un estudiante más o menos porque saco 5, 4, 4,75...”*
- El *estudiante 3* tiene un auto-concepto general alto. En general, presenta un auto-concepto positivo en la mayoría de las dimensiones aunque sí es cierto que su auto-concepto respecto a las dimensiones física y social es más bajo. Por ejemplo, esta persona no está contenta con su aspecto físico ya que dice *“me gustaría ser muy diferente y ser blanca porque pienso que no tengo las mismas oportunidades que tienen otros y ser guapa”*. Así mismo, la dimensión social también es negativa ya que afirma que *“me gustaría caer bien a la gente, ser una buena amiga y divertida”*.
- El *estudiante 4* tiene un auto-concepto general alto. No obstante, presenta un auto-concepto negativo en la dimensión familiar. Este estudiante afirma que sus padres no le comprenden y cree que dirían de él que es movido y un poco gruñón.
- El *estudiante 7* tiene un auto-concepto general alto. En general, su auto-concepto académico es alto pero en el auto-concepto no académico y, en concreto, en la dimensión social, su auto-concepto es negativo. Es una persona que se define como envidiosa, tímida, cascarrabias, no es popular y que le gustaría ser perfecta como amiga.
- El *estudiante 10* tiene un auto-concepto general alto. Su auto-concepto académico es muy alto. No obstante, su auto-concepto no académico es negativo en lo que se refiere a la dimensión social y a la apariencia física. Este estudiante dice ser *“cerrada con la gente y no muy social”* y *“me gustaría ser más delgada y no llevar aparato de dientes”*.
- El *estudiante 13* tiene un auto-concepto general alto. En general, su auto-concepto es positivo en todas las dimensiones exceptuando la dimensión familiar. Este estudiante dice que *“me gustaría ser una buena hija, querer más a mi hermana y pasar más tiempo con ellos pero no me da tiempo”*.

En el nivel medio de auto-concepto han sido registrados 7 estudiantes:

- El *estudiante 5* tiene un auto-concepto general medio. Aunque su auto-concepto académico es positivo, su auto-concepto respecto a las dimensiones social y emocional es bajo. Este estudiante se define como una persona que no tiene muchos amigos y cito textualmente *“me gustaría ser amigo de todos los de mí alrededor, simpático, buen amigo y no pelearme con nadie”*. Así mismo, también se define como una persona que está triste muchas veces.
- El *estudiante 6* tiene un auto-concepto general medio. A pesar de tener un auto-concepto positivo en las dimensiones social y emocional, su auto-concepto académico por el contrario es bastante bajo. Por ejemplo, este estudiante dice de sí mismo y cito textualmente *“en los estudios soy malo a veces y soy torpe en matemáticas porque me cuestan los problemas”*.
- El *estudiante 8* tiene un auto-concepto general medio. Aunque presenta un auto-concepto no académico positivo en varias dimensiones tales como la dimensión social o emocional, su auto-concepto académico es negativo. Por ejemplo, se define como *“soy movido en el colegio y no estudio mucho”*.
- El *estudiante 9* tiene un auto-concepto general medio. Su auto-concepto académico es alto mientras que el auto-concepto no académico es muy negativo y, en concreto, la dimensión social y la apariencia física. Por ejemplo, algunos afirma que algunos de sus defectos son *“tengo el pelo rubio y no soy popular”*.
- El *estudiante 11* tiene un auto-concepto general medio. Aunque su auto-concepto no académico es positivo, su auto-concepto académico, por el contrario, es negativo. Este estudiante dice *“creo que en las asignaturas que me gustan me esfuerzo un poco pero las que no me gustan me preocupan mucho menos”*.
- El *estudiante 12* tiene un auto-concepto general medio. Su auto-concepto académico es bastante alto pero es muy negativo en la dimensión física, social y familiar. Este estudiante tiene un auto-concepto muy bajo sobre todo en las dimensiones social y física y cito textualmente *“yo me veo fea, no me gusta mi nariz, odio mi cuerpo”* y *“me gustaría ser más guapa, más popular y que algún*

*chico se gustase de mí*". En la dimensión familiar tampoco tiene un auto-concepto positivo ya que dice que sus padres no le entienden.

- El *estudiante 15* tiene un auto-concepto general medio. Su auto-concepto académico es positivo pero su auto-concepto no académico es negativo principalmente en las dimensiones social y emocional. Se define como *"antipático, a veces me hacen gracia las desgracias de los demás"* y le gustaría ser *"más sociable y más amigable"*.

Finalmente, en el nivel bajo de auto-concepto ha sido registrado un estudiante:

- El *estudiante 16* tiene un auto-concepto general bajo. Tanto su auto-concepto académico como el no académico son negativos. Por ejemplo, en la dimensión académica afirma no ser buena estudiante y repetidora. En la dimensión no académica, la social y la de apariencia física son muy negativas. Por ejemplo, este estudiante dice, y cito textualmente, *"estoy rellenita, no me gusta como soy, siempre llevo la misma ropa, algunas personas no me hablan"*. Así pues, el estudiante 16 ocupa el último puesto.

El tercer objetivo era *"ayudar a los escolares a creer en sí mismos y a reflexionar sobre su auto-concepto académico"*.

El cuestionario C *¿Qué opinas de ti mismo?* mide la dimensión académica y según el baremo establecido para este cuestionario, de los 16 sujetos de la muestra, encontramos que el 19% de los estudiantes tiene un auto-concepto académico muy alto, el 25% tiene un auto-concepto académico alto, el 44% medio y el 12% bajo.

En el cuestionario D *¿Qué crees que opina tu profesor de ti?* también se mide la dimensión académica pero ahora en relación a las expectativas que creen que tiene el profesor sobre ellos/as. Según el baremo establecido para este cuestionario, observamos en los resultados que el 44% de los estudiantes presentan un auto-concepto académico muy alto, el 12% un auto-concepto académico alto, el 38% un auto-concepto académico medio y el 6% un auto-concepto académico bajo.

El último objetivo era *“analizar la relación entre el auto-concepto y el rendimiento académico en alumnos/as de 6º de primaria”*. Gracias a los cuestionarios expuestos, al informe de la profesora sobre cada uno de los estudiantes y las calificaciones que tienen en las asignaturas de lengua castellana y matemáticas, hemos podido establecer una comparación entre el auto-concepto general, el auto-concepto académico y las calificaciones en lengua castellana y matemáticas. Así pues, cotejando las respuestas dadas por los estudiantes y los resultados obtenidos observamos que el auto-concepto se relaciona con el rendimiento académico de los escolares.

En general, puedo decir que si el auto-concepto global es alto, el rendimiento escolar será alto. Por ello, desde edades tempranas, es importante que el estudiante vaya desarrollando un auto-concepto positivo.

Así mismo, quiero volver a resaltar que en la construcción del auto-concepto entran en juego la familia, el grupo de iguales y el docente, teniendo éstos una gran influencia en el/la alumno/a. El estudiante que se siente apoyado, querido y respetado en los diferentes entornos en los que se desarrolla, construye un auto-concepto sólido y positivo de manera que se sentirá seguro de sí mismo y tendrá confianza en sus capacidades personales.

En el ámbito escolar, ya hemos comentado en numerosas ocasiones, que el papel del docente es fundamental en la construcción de un auto-concepto positivo por parte del estudiante. Los docentes ejercen una notoria influencia sobre el concepto que tienen los estudiantes de sí mismos.

De esta manera, el docente debe aceptar y respetar a cada alumno/a de manera incondicional reconociendo sus posibilidades y limitaciones. Así mismo, el docente debe promover expectativas favorables de todos y cada uno de sus estudiantes pero ceñidas a la realidad respecto al potencial que tiene cada alumno/a.

Por otro lado, es importante también resaltar que se debe trabajar la construcción del auto-concepto en el aula ya que sus consecuencias son claramente positivas para los/as alumnos/as. Un aula en el que se genera un clima de confianza y respeto, donde

el docente utiliza refuerzos positivos en lugar de negativos hace que los escolares sean más independientes, valoren sus capacidades y se sientan más seguros de sí mismos.

En definitiva, el auto-concepto es un elemento clave en el rendimiento del estudiante. Así pues, queda patente que cuando el/la alumno/a desarrolla un auto-concepto positivo de sí mismo, tiende a experimentar más logros y éxitos en el ámbito educativo. Por el contrario, el auto-concepto del estudiante es negativo, se produce una pérdida de autoestima, provocando así inseguridad en sí mismo y experimentando normalmente más fracasos que logros.

Como futura maestra, de cara a mi ejercicio profesional quiero señalar los objetivos 4 y 5, descritos anteriormente, porque resumen mi filosofía educativa en la construcción del auto-concepto en los escolares de educación primaria y además, me permite finalizar a modo de reflexión con una propuesta de actividades sobre cómo mejorar el auto-concepto de mis futuros alumnos/as.

#### 4. PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA MEJORAR EL AUTO-CONCEPTO DE LOS ESCOLARES

El auto-concepto incide, como ya hemos comentado anteriormente, en la conducta escolar de forma significativa. Cuando el alumno desarrolla un auto-concepto positivo de sí mismo, el alumno tiende a experimentar más logros y éxitos en el ámbito educativo. Por el contrario, cuando la imagen que los alumnos forman de sus capacidades es negativa, se produce una pérdida de autoestima, provocando así inseguridad en sí mismo y experimentando normalmente más fracasos que logros.

Por estas razones, la escuela debe prestar especial atención al auto-concepto y ayudar a los alumnos a que desarrollen un auto-concepto positivo. A continuación, presento varias razones (González, 1992) que justifican la importancia de trabajar la mejora del auto-concepto en el aula:

- El desarrollo de auto-conceptos adecuados en los alumnos es una **meta educativa** importante dentro de los objetivos del dominio afectivo, que debe contemplarse en la planificación del currículo: La escuela tiene la misión de proporcionar una formación integral a los alumnos y en este sentido entran en juego tres niveles: cognitivo, psicomotor y afectivo. Dentro del ámbito afectivo, se debe prestar atención, por tanto, a la mejora e incremento de una imagen positiva y realista de sí mismo.
- Es una **variable interviniente o moderadora del aprendizaje** que puede ayudar a explicar la conducta escolar de los estudiantes y sus resultados académicos: El auto-concepto que el alumno va construyendo a lo largo de su vida escolar va a influir de una forma u otra en el rendimiento académico. Por ello, para entender la conducta escolar hay que tener en cuenta las percepciones y sentimientos que el alumno va creando de sí mismo.
- Es un **producto del proceso de aprendizaje**, en cuanto que resulta afectado, en mayor o menor medida, por todas las variables implicadas en el proceso educativo: el clima de la clase, los éxitos y los fracasos conseguidos, las



expectativas del profesor, los procedimientos y metodologías de aprendizaje, tipo de interacción entre profesor y alumno...

Una vez expuesto todo esto, en este apartado nos vamos a centrar en desarrollar una propuesta de actividades para mejorar el auto-concepto de los escolares.

Esta propuesta de actividades está basada en una metodología cooperativa y colaborativa. Las actividades presentadas pueden llevarse a cabo en grandes o pequeños grupos y estarán basadas en refuerzos positivos; elogios, comentarios positivos y otras formas de ayuda que sirvan al alumno para aceptarse a sí mismo tal y como es.

### ACTIVIDAD 1: ¿CÓMO SOY YO?

*Objetivo:* Ayudar al estudiante a desarrollar un auto-concepto positivo a través de la comunicación y la libre expresión.

*Duración:* 30 minutos.

*Materiales:* folio, bolígrafo.

*Descripción de la actividad:* El/la profesor/a sugiere a los/as alumnos/as que se reúnan en grupos de 6. Les explicará que la finalidad de este ejercicio es que se conozcan mejor a sí mismos y descubran sus cualidades positivas.

En las instrucciones les comentará que sólo se pueden anotar cualidades positivas. En primer lugar, cada alumno/a, individualmente, escribirá en su folio una lista con las cualidades positivas que cree que tiene y por qué. Los/as alumnos/as tendrán que escribir entre 5 y 10 características.

Una vez hecha la lista, cada alumno/a por turnos la leerá en voz alta y el resto del grupo tendrá que añadir una cualidad positiva más a cada compañero/a.

## ACTIVIDAD 2: ¿ESTOY ORGULLOSO/A DE MI MISMO/A?

*Objetivo:* Conocer nuestras cualidades positivas y nuestros defectos.

*Duración:* 50 minutos.

*Materiales:* Ninguno.

*Descripción de la actividad:* El/la profesor/a debe explicar que cada uno de nosotros tenemos cualidades positivas pero también fallos porque nadie es perfecto. También debe explicar la importancia de aprender de nuestros errores o defectos y saber mejorarlos viéndolos como oportunidades de aprendizaje.

Esta actividad se desarrollará en gran grupo y se pedirá a los/as alumnos/as que se sienten en círculo. Dejará unos minutos a los estudiantes para pensar y les explicará que la finalidad de esta actividad es que expresen de lo que se sienten orgullosos y de lo que no y cómo podrían cambiarlo.

Pasados unos minutos, empieza la exposición de cada uno. Cada vez que un/a alumno/a diga algo que no le gusta de sí mismo/a y le gustaría cambiar, se pide a los/as demás compañeros/as que expresen sus opiniones y den ideas a ese estudiante para ayudarle a mejorar.

## ACTIVIDAD 3: ¿QUÉ PIENSAN MIS COMPAÑEROS/AS DE MI?

*Objetivo:* Desarrollar en el estudiante la confianza en sí mismo a través de las atribuciones positivas que dicen sus compañeros sobre él.

*Duración:* 50 minutos.

*Materiales:* Folios, lápices de colores.

*Descripción de la actividad:* Esta actividad se realizará en gran grupo. En primer lugar, se pide a cada alumno que en un folio escriba su nombre con mayúsculas con lápices de colores. Cuando hayan terminado todos, el profesor recogerá los folios y pedirá a los alumnos que se sienten en círculo en el suelo.

Una vez organizados, el profesor irá repartiendo los folios, y cada alumno tendrá que escribir algo positivo sobre el compañero que figura en el folio. Se irán pasando los folios unos a otros. Este proceso se realizará con todos los compañeros.

Cuando hayan terminado, cada alumno recibe su folio y podrá ver todo lo que piensan sus compañeros de él. Al finalizar la actividad se realizará un debate en el que los alumnos expresen lo que les ha gustado y lo que les ha sorprendido sobre lo que han escrito de ellos.

#### ACTIVIDAD 4: COLLAGE

*Objetivo:* Fomentar la participación, motivación y confianza en sí mismo a través del trabajo en grupo.

*Duración:* 50 minutos.

*Materiales:* cartulinas, revistas, periódicos, rotuladores, fotos, tijeras, pegamento.

*Descripción de la actividad:* Se entrega a cada grupo el material necesario para realizar el collage (el profesor puede pedir el día anterior a cada grupo que traiga el material).

A continuación, el docente explica a los grupos formados por 6 alumnos/as que van a realizar un collage que represente las cualidades positivas que tiene cada uno de los miembros del grupo. Antes de empezar, los estudiantes dedicarán unos minutos a dialogar y reflexionar sobre qué cualidades positivas definen mejor a cada uno y cómo las van a representar.

También es importante que se distribuyan los espacios en la cartulina ya que deben representarse las cualidades de todos y nadie puede quedar excluido.

Posteriormente, cada grupo expone su collage al resto de compañeros. Por grupos, cada miembro irá explicando qué ha querido expresar y cómo lo ha expresado en el collage.

### ACTIVIDAD 5: ¿SOY BUENO/A EN LOS ESTUDIOS?

*Objetivo:* Ayudar al estudiante a conocer sus talentos y establecer metas y aspiraciones.

*Duración:* 40 minutos.

*Materiales:* Folio, bolígrafo.

*Descripción de la actividad:* Se escribe en la pizarra varias cualidades y se pide al alumnado que escriban en un folio las que se aplicarían a sí mismos y el orden en que se las adjudicarían. Por ejemplo algunas de las afirmaciones podrían ser: “soy un alumno muy estudioso y siempre saco buenas notas”, “soy torpe para la mayoría de los deportes”, “soy bueno en matemáticas”, “soy bueno en inglés y en los idiomas en general”, “me encanta leer”, “soy de las mejores estudiantes de la clase”, “aunque no me guste una asignatura, me esfuerzo y saco buenas notas”...

Además de las cualidades escritas en la pizarra, cada alumno/a si quiere puede añadir a su lista las suyas propias.

Se puede terminar con un diálogo haciendo hincapié en la importancia de ser distintos, y que no hay nadie mejor que los demás. Además, los alumnos tienen que ser conscientes de qué pueden ser buenos en una materia en concreto y no ser tan buenos en otra.

### ACTIVIDAD 6: “EL ESPEJO MÁGICO”

*Objetivo:* Reforzar la imagen positiva de sí mismo y de los demás compañeros de la clase en cuanto a su auto-concepto académico.

*Materiales:* un espejo.

*Duración:* 30 minutos.

*Descripción de la actividad:* Esta actividad se realizará en gran grupo y los/as alumnos/as estarán sentados en el suelo en círculo. Para explicar la actividad, el/la

profesor/a enseñará a los/as alumnos/as el espejo y recordará el cuento de Blanca nieves: “Espejito, espejito: ¿Quién es la más bella del reino?”

Una vez dicho esto, el docente dirá a los estudiantes que ellos también van hacer una pregunta al espejo: “Espejito, espejito: ¿Qué es lo que más te gusta de mí? Cada escolar por turnos sujetará el espejo y dirá que es lo que más le gusta de sí mismo y de lo que está orgulloso en cuanto a sus estudios. Cuando termine, pasará el espejo al alumno que está sentado a su derecha y así sucesivamente.

#### ACTIVIDAD 7: ¿QUÉ QUIERO SER DE MAYOR?

*Objetivo:* Promover en el/la alumno/a la confianza en sí mismo y expresar las aspiraciones de cada uno/a.

*Duración:* 30 minutos

*Materiales:* cuartillas, bolígrafo, sombrero.

*Descripción de la actividad:* Esta actividad se realizará en gran grupo y los/as alumnos/as estarán sentados en el suelo en círculo. El/la profesor/a repartirá a cada alumno/a una cuartilla y explicará que tienen que escribir en ella su nombre y su apellido. Sin embargo, tendrá que inventarse su apellido escribiendo una cualidad o la profesión que les gustaría ser de mayor. Por ejemplo: “Esther veterinaria”, “Ana pediatra”, “Sergio dibujante”...

Cuando hayan terminado, depositarán su papel en un sombrero que tiene el docente. A continuación, el/la profesor/a irá sacando los papeles uno a uno y lo leerá en alto. Cada vez que lea un papel en alto, el/la alumno/a implicado/a tendrá que levantarse y explicar al resto de sus compañeros/as por qué es bueno para desempeñar esa profesión.

Al final de la actividad, el profesor elogia las capacidades de todos los alumnos y explica que todos tenemos que tener metas y aspiraciones y que con esfuerzo y perseverancia podemos alcanzar lo que nos propongamos. Lo importante es confiar en nosotros mismos.

## ACTIVIDAD 8: LA HISTORIA DE MI VIDA

**Objetivo:** Ayudar a los escolares a ser conscientes de sus capacidades y fortalecer la confianza en sí mismos.

**Duración:** 50 minutos.

**Materiales:** Cuento “un viejete en la luna”, folios, lápices.

**Descripción de la actividad:** El/la profesor/a leerá en voz alta el cuento “un viejete en la luna” a sus alumnos:

### UN VIEJETE EN LA LUNA

*Paco, desde que fue un pequeñajo decía que iba a ser astronauta. Pero por mucho que estudió y trabajó, y por muchas pruebas a las que se presentó, nunca fue elegido. Y así cumplió la edad máxima para presentarse a las pruebas de selección sin haber llegado a cumplir su sueño.*

*Muchos se apenaron por él, pensando en todo el tiempo y el esfuerzo que había desperdiciado, e incluso sentían lástima. Y a pesar de todo lo que le decían para que dejara su deseo abandonado, Paco siguió preparándose como si fuera a presentarse de nuevo a las pruebas al mes siguiente.*

*Así se fue haciendo mayor, y ya era todo un anciano, cuando recibió la noticia de que para unos experimentos médicos importantísimos hacía falta un astronauta muy mayor. En todo el mundo, sólo Paco, que ya caminaba apoyándose en un bastón, tenía la preparación suficiente para ir en cohete. Así que cuando ya nadie lo esperaba, se encontró dando paseos espaciales para ayudar a la ciencia. Sus conocimientos y sabiduría durante aquellas misiones sirvieron para eliminar una de las peores enfermedades de las personas mayores, y Paco fue considerado un héroe. Las fotos de aquel astronauta con garrota y pocos dientes dieron la vuelta al mundo, convertido en el mejor ejemplo de que el saber y la preparación nunca sobran, y de que el esfuerzo y la tenacidad siempre tienen recompensa, aunque no sea como pensábamos en un principio.*

Una vez leído el cuento, el docente realizará un pequeño debate con los estudiantes en el cual tendrán que expresar que opinan y qué han sentido mientras se leía el cuento.

Posteriormente, el docente dirá a sus alumnos/as que van a escribir su propio cuento sobre la historia de su vida. Para ello, antes de empezar a escribir tendrán que reflexionar sobre lo qué quieren ser de mayor, las aspiraciones y metas que tienen en la vida, las cualidades que poseen para poder desempeñar esa profesión...

Todo ello, lo escribirán en un folio a través de una historia divertida de cómo creen que será su vida. El/la profesor/a les dice a los/as alumnos/as que pueden poner su nombre o ser anónimo, como ellos/as prefieran. Cuando terminen, se meterán todos en una caja y una mano inocente irá sacando algunos de ellos para leer en voz alta.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ADELL, M. (2002). *Estrategias para mejorar el Rendimiento Académico de los Adolescentes*. Ediciones Pirámide. 19 – 40

ANDRÉ, C. y LELORD, F. (1999). *La autoestima*. Editorial Salvat.

BANDURA, A. (1977). *Social Learning Theory*. New York: General Learning Press.

BROOKOVER, W.B., ERICKSON, E.L. y JOINER, L.M. (1967). *Self-Concept of ability and school achievement, III*. Cooperative Research Project, nº 2831, East Lansing, Michigan State University.

BURNS, R. B. (1979): *The self concept. Theory, measurement, development and behaviour*. New York: Logman.

COLEMAN, J.C (1985). *Psicología de la adolescencia*. Madrid: Ed. Morata

COMBS, A. W.; BLUME, R. A.; NEWMAN, A. J.; WASS, H. L. (1974). *The Professional Education of Teachers: A Humanistic Approach to Teacher Preparation*. Boston: Allyn y Bacon. [Trad. Cast.: Claves para la Formación de Profesores. Un Enfoque Humanístico. Madrid: E.M.E.S.A. (1979)]

COOLEY, C. (1902). *Human nature and the social order*. New York: Scribners.

COOPERSMITH, S. (1967). *The antecedents of self-esteem*. San Francisco: W. H. Freeman & Co.

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. (1992). *Orientación y tutoría primaria*. Pamplona: Gobierno de Navarra. “Cajas Rojas” 57-73

DELGADO EGIDO, B. (2009). *Psicología del desarrollo. Volumen 2: Desde la infancia a la vejez*. Madrid: McGraw-Hill.

ENTWISTLE, N.J. (1988). *La comprensión del aprendizaje en el aula*. Madrid: Paidós.

FERNÁNDEZ HUERTA, J. (1965). *Correlación entre inteligencia y rendimiento*. Rev, Escuela Española. Madrid. 34



FIZ POVEDA, M<sup>a</sup> R. y OYÓN IBAÑEZ, M<sup>a</sup> J. (1998) Influencia de la autoestima y su repercusión en el rendimiento académico de los adolescentes. *Estudios de Pedagogía y Psicología*, 10, 27-74

GIMÉNEZ DASI, M. Y MARISCAL ALTARES, S. (2008). *Psicología del desarrollo. Volumen 1: desde el nacimiento a la primera infancia*. Madrid: McGraw-Hill.

GONZÁLEZ PÉREZ, J. y CRIADO DEL POZO, M. (2003). *Psicología de la educación para una enseñanza práctica*. Madrid: CCS

GONZÁLEZ, M. y TOURON, J. (1992). *Autoconcepto y rendimiento escolar*. Pamplona: Eunsa.

HARTER, S. (1997). *The personal self in social context*. En R. Ashmore y L. Jussim (Ed.), *Self and identity* (pp. 81-105). New York: Oxford University.

JAMES, W. (1890). *The principles of psychology* (Vols. 1). New York: Henry Holt.

KINCH, J. (1963). A formalized theory of the self-concept. *American Journal of Sociology*, 68(4), 481-486.

LEWIS, M.; BROOKS-GUNN, J. (1981). *The Self as Social Knowledge*. Cambridge, Massachusetts: Ballinger.

MACHARGO, J. (1991). *El profesor y el autoconcepto de sus alumnos*. Madrid: Escuela Española.

MARKUS, H.; WURF, E. (1987). *The Dinamic Self-Concept: A social Psychological Perspective*. *Annual Review of Psychology*, 38 (299-338).

MARSH, H. W. (1990). The Structure of Academic Self-Concept on Academic Achievement. The Marsh/Shavelson Model. *Journal of Educational Phycology* 82 (4), 623-636

MEAD, G. (1934). *Mind, self and society*. Chicago: University.

- MIRAS, M. (2004) *Afectos, emociones, atribuciones y expectativas: El sentido del aprendizaje escolar*. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Ed.), *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar* (pp. 309-330). Madrid: Alianza.
- PÉREZ SERRANO, G. (1978) *Definición del rendimiento escolar y su relación con el nivel socio-cultural*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- PURKEY, W. (1970). *Self-concept and school achievement*. Englewood Cliffs, N.J.:Prentice Hall.
- REQUENA, F. (1998). *Rendimiento escolar*. Lima: Editorial Bruño. 23-28
- REYES, R. y SALVADOR, L. (2004). *Rendimiento académico de los estudiantes universitarios*. Universidad de San Francisco Gavidia: Theorethikos.
- ROGERS, C. (1951). *Client centered therapy*. Boston: Houghton Mifflin.
- ROSENBERG, M. (1979). *Conceiving the self*. New York: Basic Books.
- SAURA CALIXTO, P. (1996). *La educación del autoconcepto: cuestiones y propuestas*. Murcia: Servicio de Publicaciones, Universidad.
- SCOTT, C., MURRAY, G., MERTENS, C., Y DUSTIN, E. (1996). Student self-esteem and school system: Perceptions and implications. *The Journal of Educational Research*, 89, 5, 286-293.
- SHAFFER, D. y KIPP, K. (2007). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*. México: Thomson
- SHAVELSON, R.J., HUBNER, J.J y STANTON, G.C. (1976). Self-Concept: Validation of Construct Interpretations. *Review of Educational Research*, 46 (3), 407-441.
- STREIN, W. (1993). Advances in research on academic self-concept: Implications for school psychology. *School Psychology Review*, 22(2), 273-285.
- WEINER, B. (1985). *An Attributional Theory of Achievement Motivation and Emotion*. *Psychological Review*, 92(4), 548-573.

ZIMMERMAN, B. J., (1995). Self-efficacy and educational development. In A. Bandura (Ed.), *Self-efficacy in changing societies*, New York: Cambridge University Press. 202-231

# **ANEXOS**

## ANEXO 1

### CUESTIONARIO A ¿CÓMO SOY YO?

APELLIDOS: ..... NOMBRE: ..... EDAD: .....

Marca cada una de las frases del modo siguiente:

Si la frase describe como tú eres con frecuencia, rodea con un círculo la casilla del SI.

Si la frase no describe como tú eres generalmente, rodea con un círculo la casilla del NO.

**No existen respuestas correctas o incorrectas. Debes ser sincero.**

|    |  |    |    |
|----|--|----|----|
| 1  | A menudo me gustaría ser diferente de cómo soy                     | SI | NO |
| 2  | Hay muchas cosas sobre mi mismo que me gustaría cambiar si pudiera | SI | NO |
| 3  | Soy una persona feliz  | SI | NO |
| 4  | Estoy triste muchas veces  | SI | NO |
| 5  | Me gusta ser cómo soy  | SI | NO |
| 6  | Mis compañeros/as de clase se burlan de mí                         | SI | NO |
| 7  | Soy popular entre los chicos/as de mi edad                         | SI | NO |
| 8  | Me siento un poco rechazado/a en clase                             | SI | NO |
| 9  | Me gusta más trabajar sólo que en grupo                            | SI | NO |
| 10 | A los demás les resulta divertido estar conmigo                    | SI | NO |
| 11 | La mayoría de las personas son más apreciadas que yo               | SI | NO |
| 12 | A mis amigos/as les gustan mis ideas                               | SI | NO |
| 13 | Tengo muchos amigos/as   | SI | NO |
| 14 | En el colegio saco buenas notas                                    | SI | NO |
| 15 | Se me dan bien los ejercicios de matemáticas                       | SI | NO |
| 16 | Odio leer  | SI | NO |
| 17 | Soy torpe para la mayoría de los deportes                          | SI | NO |
| 18 | Mis padres siempre me llevan la contraria y me riñen mucho         | SI | NO |
| 19 | Mis padres me comprenden y suelen tener en cuenta mis sentimientos | SI | NO |
| 20 | Soy desobediente y me porto mal en casa                            | SI | NO |

## ANEXO 2

### **CUESTIONARIO B ¿QUIÉN SOY YO?**

APELLIDOS: ..... NOMBRE: ..... EDAD: .....  
FECHA: ..... CURSO: ..... COLEGIO: .....

**1. Intenta escribir hasta 10 cualidades positivas que reflejen cómo eres.**

.....

.....

.....

**2. Intenta escribir 5 de tus defectos.**

.....

.....

.....

**3. En el colegio, ¿Cómo crees que eres? ¿Eres un buen estudiante? ¿Por qué?**

.....

.....

.....

**4. Si volvieras a nacer y pudieras elegir ¿Cómo te gustaría ser?**

.....

.....

.....

- 5. A principio de curso, tu tutor quiere conocerte mejor, y para ello, decide hablar con tus padres. ¿Qué crees que le contarán tus padres sobre cómo eres?**

.....

.....

.....

**Y si también les preguntara a tus mejores amigos, ¿qué crees que le contarían de ti?**

.....

.....

.....

- 6. Pero en realidad ¿qué te gustaría que tus padres le dijeran a tu tutor sobre cómo eres?**

.....

.....

.....

**¿Y qué te gustaría que tus amigos dijeran de cómo eres?**

.....

.....

.....

## ANEXO 3

### CUESTIONARIO C ¿QUÉ OPINAS DE TI MISMO?

**APELLIDOS:** ..... **NOMBRE:** ..... **CURSO:** .....

**FECHA:** ..... **COLEGIO:** .....

**Instrucciones:** Marca con un aspa (x) la respuesta que consideres que responde mejor a lo que tú opinas sobre ti mismo/a acerca de tus estudios.

#### 1. ¿Cómo te consideras como estudiante?

1. ☐ SOY UN BUEN ESTUDIANTE Y DESTACO EN LOS ESTUDIOS
2. ☐ ME ESFUERZO Y SUELO SACAR BUENAS NOTAS A VECES
3. ☐ SOY UN ESTUDIANTE NORMAL
4. ☐ ESTOY POR DEBAJO DE LA MAYORÍA
5. ☐ NO SOY BUEN ESTUDIANTE

#### 2. ¿Cómo te clasificarías en cuanto al éxito en los estudios comparado con tus mejores amigos/as?

1. ☐ SOY EL/LA MEJOR
2. ☐ ESTOY POR ENCIMA DE LA MAYORÍA
3. ☐ SOY COMO LA MAYORÍA
4. ☐ ESTOY POR DEBAJO DE LA MAYORÍA
5. ☐ SOY EL/LA PEOR

#### 3. ¿Cómo te clasificarías en cuanto al éxito en los estudios comparado con el resto de la clase?

1. ☐ SOY EL/LA MEJOR
2. ☐ ESTOY POR ENCIMA DE LA MAYORÍA
3. ☐ SOY COMO LA MAYORÍA
4. ☐ ESTOY POR DEBAJO DE LA MAYORÍA
5. ☐ ESTOY ENTRE LOS/AS PEORES

#### 4. ¿Dónde crees que te situarías en cuanto al éxito escolar si hicieras Bachillerato?

1. ☐ ENTRE LOS MEJORES
2. ☐ POR ENCIMA DE LA MAYORÍA
3. ☐ ENTRE LA MAYORÍA
4. ☐ POR DEBAJO DE LA MAYORÍA



5. ☐ ENTRE LOS PEORES

**5. ¿Crees que tienes la capacidad suficiente para poder llegar a estudiar en la Universidad?**

1. ☐ SÍ, ABSOLUTAMENTE
2. ☐ SÍ, CON BASTANTE SEGURIDAD
3. ☐ NO ESTOY SEGURO
4. ☐ PROBABLEMENTE NO
5. ☐ NO, ABSOLUTAMENTE

**6. Para hacer estudios universitarios (ingeniero, médico, abogado...) es necesario hacer Bachillerato. ¿Con qué probabilidad crees que podrías terminar dichos estudios universitarios?**

1. ☐ MUY PROBABLEMENTE
2. ☐ CON BASTANTE PROBABILIDAD
3. ☐ NO ESTOY SEGURO
4. ☐ CON POCA PROBABILIDAD
5. ☐ NO LOS TERMINARÍA

**7. Olvida cómo otros/as califican tu trabajo en la escuela. En tu propia opinión ¿cómo crees que es tu trabajo?**

1. ☐ EXCELENTE
2. ☐ BUENO
3. ☐ COMO EL DE LA MAYORÍA
4. ☐ INFERIOR AL DE LA MAYORÍA
5. ☐ MUCHO PEOR QUE EL DE LA MAYORÍA

**8. ¿Qué tipo de notas crees que eres capaz de obtener?**

1. ☐ MAYORÍA DE SOBRESALIENTES
2. ☐ MAYORÍA DE NOTABLES
3. ☐ MAYORÍA DE BIEN
4. ☐ MAYORÍA DE SUFICIENTES
5. ☐ MAYORÍA DE INSUFICIENTES

## ANEXO 4

### **CUESTIONARIO D ¿QUÉ CREES QUE OPINA TU PROFESOR DE TI?**

**APELLIDOS:** ..... **NOMBRE:** ..... **CURSO:** .....

**FECHA:** ..... **COLEGIO:** .....

**Instrucciones:** Responde a las siguientes preguntas tal y cómo crees que lo haría tu profesor. Marca con un aspa (x) la respuesta que consideres más adecuada.

**1. ¿Cómo piensas que tu profesor juzgaría tu capacidad escolar comparándola con otros alumnos de tu edad?**

1. ☐ ENTRE LOS MEJORES
2. ☐ POR ENCIMA DE LA MAYORÍA
3. ☐ ENTRE LA MAYORÍA
4. ☐ POR DEBAJO DE LA MAYORÍA
5. ☐ ENTRE LOS PEORES

**2. ¿Crees que tu profesor piensa que tienes capacidad suficiente para poder terminar los estudios de Bachillerato?**

1. ☐ SÍ, ABSOLUTAMENTE
2. ☐ SÍ, CON BASTANTE SEGURIDAD
3. ☐ NO ESTOY SEGURO
4. ☐ PROBABLEMENTE NO
5. ☐ NO, ABSOLUTAMENTE

**3. Para hacer estudios universitarios (ingeniero, médico, abogado...) es necesario hacer Bachillerato. ¿Crees que tu profesor piensa que tú eres capaz de terminar estudios universitarios?**

1. ☐ MUY PROBABLEMENTE
2. ☐ CON BASTANTE PROBABILIDAD
3. ☐ NO ESTOY SEGURO
4. ☐ CON POCA PROBABILIDAD
5. ☐ NO LOS TERMINARÍA

**4. ¿Qué tipo de calificaciones crees que ese profesor piensa que eres capaz de obtener?**

1. ☐ MAYORÍA DE SOBRESALIENTES
2. ☐ MAYORÍA DE NOTABLES
3. ☐ MAYORÍA DE BIEN
4. ☐ MAYORÍA DE SUFICIENTES
5. ☐ MAYORÍA DE INSUFICIENTES